

# KULTUR ORT

# ALTE MOLKEREI

[www.alte-molkerei.info](http://www.alte-molkerei.info)

KONZERTE

KABARETT

COMEDY

THEATER

KUNST

PROGRAMMHEFT

# 2024

August - Dezember



➔ VVK Stellen:

➔ Tourist-Info, Nordstraße 14, Bocholt, ☎ 0 28 71 - 50 44

➔ Theaterbüro, im Foyer der Volksbank Meckenemstraße 10, Bocholt, ☎ 0 28 71 - 123 09

➔ Bocholter Borkener Volksblatt, Europaplatz 24-28, Bocholt, ☎ 0 28 71 - 28 40

➔ [www.tixforgigs.com](http://www.tixforgigs.com)



**BOCHOLT**

📍 Freier Kulturort Alte Molkerei e.V. · Werther Straße 16 · 46395 Bocholt

**KULTUR  
ORT**

**Wir heißen Sie herzlich willkommen, um gemeinsam einen Blick in unser neues Programmheft 2/2024 zu werfen.**

In der fabelhaften Kulisse der Alten Molkerei möchten wir Ihre Sinne erneut für kulturelle Abenteuer und inspirierende Augenblicke begeistern. Unser Angebot ist ein Kaleidoskop aus faszinierenden Erlebnissen, von der berausenden Musik über das freche Kabarett bis hin zur eindringlichen Welt des Theaters und der Kunst – eine Vielfalt, die jeden Geschmack anspricht.

Auch diesmal haben wir mit Hingabe und Präzision ein Programm von höchster Qualität zusammengestellt, das Ihre Erwartungen übertreffen wird. Unsere Bühnentechnik und der makellose Klang werden jede Aufführung in ein Fest der Sinne verwandeln.

Abseits der Bühne laden wir Sie herzlich ein, die Pausen oder den Vorabend in unserem einladenden Foyer zu verbringen. Tauchen Sie ein in anregende Gespräche bei einem erfrischenden Getränk oder einer Tasse Kaffee oder Tee. Wir sind fest davon überzeugt, dass Sie bei uns erneut unvergessliche und inspirierende Momente erleben werden. Freuen Sie sich mit uns auf Ihren Besuch in der Alten Molkerei und darauf, gemeinsam die kulturelle Vielfalt zu zelebrieren.



**D**ie QR-Codes auf den Seiten weisen den Weg zum Onlineverkauf der Eintrittskarten, die bequem selbst ausgedruckt werden können! TixforGigs.com macht hier eine wirklich gute und vor allem zuverlässige Arbeit.

## **Wichtige Hinweise für unsere Gäste:**

**Einlass in die Molkerei ist i.d.R. eine Stunde vor Beginn der Veranstaltung.**

**Die Abendkasse (AK) wird nach Einlass geöffnet!**

**TixforGigs-Kunden/innen werden gebeten sich nach Einlass an der Kasse die Karten bestätigen zu lassen.**

**Die Ermäßigungsregeln stehen jeweils bei den Veranstaltungen und können abweichen.**

**Nach Beginn einer theatralen Veranstaltung ist kein Einlass mehr möglich.**

**Wichtiger Hinweis für die kalte Jahreszeit: Kleidungsstücke, die nicht am Körper getragen werden, sind aus brandschutztechnischen Gründen unbedingt an der Garderobe (kostenlos) abzugeben!**

**Um die Privatsphäre der Künstler zu schützen und Irritationen im Publikum zu vermeiden, ist das **Fotografieren und Filmen ohne Akkreditierung im Sinne der DSGVO untersagt.****

**Wir wünschen einen angenehmen und unterhaltsamen Aufenthalt im Kultort!**



# WDR 5 16. Kabarettfest mit Hennes Bender



20.00 h  
AUGUST  
21  
MITTWOCH

VVK: 16 €

AK: 18 €

Zum 16. Kabarettfest begrüßen wir einmal mehr **Hennes Bender** in der Alten Molkerei, der uns als Moderator durch den Abend führen wird. Seine Spontaneität und sehr geschätzten Verbalkapriolen haben sich längst in den Vorhängen der Molkerei eingenistet und fristen dort ihr Dasein, bis Hennes sie leibhaftig wieder mit unbändiger Energie zum Leben erweckt. Zur Zeit der Drucklegung waren lediglich zwei Gäste bekannt. Wen er noch präsentieren wird, bleibt -wie in den Vorjahren auch- eine gern erwartete Überraschung.



© Foto Marvin Ruppert

Mit dabei sind:

**Anne Folger**, Klavierkabarettistin, kommt aus Weimar und lebt in Kirchzarten. Sie besuchte das Musikgymnasium, studierte Klavier, Kammermusik und Liedbegleitung an den Musikhochschulen in Weimar, Paris und Freiburg. Dort schloss sie ihr Konzertexamen mit der Note 1,0 ab. Sie ist Preisträgerin der internationalen Klavierwettbewerbe Luciano Gante, Italien und Franz Liszt, Weimar sowie zahlreicher Jugendwettbewerbe ...



© Foto Ellen Schmauss

**Quichotte**, über den Torsten Sträter sagt: „Quichotte ist ein ganz feiner Geist im Körper eines zotteligen Rabauken“, ist Comedian, Musiker und Autor aus Köln. Seinen Kampf gegen die Mühlen der seichten Unterhaltungsindustrie führt er auf den Theaterbühnen des Landes, wo er alle Facetten seines künstlerischen Tuns entfaltet, um das Publikum sowohl zum Lachen als auch zum Nachdenken zu bringen. Wenn er nicht gerade Homepagetexte über sich in der dritten Person verfasst, pflegt er mit seiner abendfüllenden Soloshow durch das Land zu ziehen, in der sich Stand-ups und musikalische Einlagen sowie der obligatorische Freestyle-Rap mit Begriffen aus dem Publikum treffen ...



© Foto Marvin Ruppert

Alles lesen auf: [www.alte-molkerei.info](http://www.alte-molkerei.info)

# Molke OpenAir am Marktplatz BOCHOLT

**17.00 h**  
**AUGUST**  
**31**  
**SAMSTAG**

- Veranstaltung im Rahmen der Bocholter Kulturtage  
- mit freundlicher Unterstützung des Fachbereichs  
Kultur und Bildung der Stadt Bocholt

Eintritt frei

17:00 Uhr  
**SUPER TROMMEL SHOW**  
100 Drums - 1 Beat

Nach einer kurzen aber knallenden Performance von Profi-Drummer Sascha und seinen Schülern vom Drumstudio Bocholt bekommen bis zu 100 Zuschauer eine Trommel und werden somit aktiver Teil der Band. Überrollt von einem energiegeladenen Spannungsbogen trommeln die frisch gebackenen Drummer zu funky Songs. In dieser familienfreundlichen SUPER TROMMEL SHOW spielen alle gemeinsam mit Drumsticks auf blauen Buckets, unabhängig von Alter und kulturellem Hintergrund.

18:30 Uhr  
**Cumulus**  
(ProgRock aus Bocholt)

Cumulus spielten ihre durchkomponierten, eigenwilligen Songs in deutscher Sprache vor 40 Jahren in Bocholt und Umgebung in Jugendheimen. Anlässlich des BOH-Rockrevivals zum 800jährigen Jubiläum der Stadt Bocholt konnte man die Band zusammen mit Praxis und der Mälka-Band im Zelt am Mariengymnasium live erleben.

Klaus Meier (Drums) Eddy Lange (Gitarre) Peter Weigel (Gitarre), Martin Willing (Bass), Vanni van Hüth (Keyboard, Solo Gesang)

20:30 Uhr  
**André Sinner und Band**  
(Folk-Punk aus dem Ruhrgebiet)

Von Ruhrpott-Punk bis irische Trinklieder, erzählt Andre Sinner von der Nacht, dem Leben im Moment, der Melancholie, der Liebe und den Wirren des Alltags. Erwachsener Folk & Akustik Punkrock von Trinkliedern bis zur Kneipen „Philosophie“. Sehr unterhaltsam und mitreißend.



# Wilfried Schmickler

„Herr Schmickler bitte!“



20.00 h  
**SEPTEMBER**  
**04**  
**MITTWOCH**

VVK: 24 €

AK: 25 €

In seinem neuen Programm heißt es: „Herr Schmickler bitte!“, und diesem Aufruf folgt er gerne: mit seiner Mischung aus gesprochenem Wort, lyrischen Gedichten und ausdrucksstarkem Gesang echauffiert er sich weiterhin über gesellschaftliche Mißstände und Ungerechtigkeiten in dieser Welt.

**Wilfried Schmickler** will seriös unterhalten, gut gelaunt rumnörgeln, abendfüllend aufheitern, mit Text-Kaskaden, Schmäh-Tiraden und Spott-Gesängen. Mit seinem Aufruf zu mehr Toleranz und Mitgefühl wird er weiter einen Beitrag zur „Verfreundlichung der Welt“ leisten!

Wilfried Schmickler wurde mit den vier wichtigsten Kabarett-Preisen ausgezeichnet: Prix Pantheon, Deutscher Kabarettpreis, Deutscher Kleinkunstpreis und Salzburger Stier! Er war fast 30 Jahre bei den WDR-Mitternachtsspitzen („Aufhören Herr Becker“) und jeden Montag um kurz vor 11 stellt er auf WDR 2 die „Montagsfrage“.

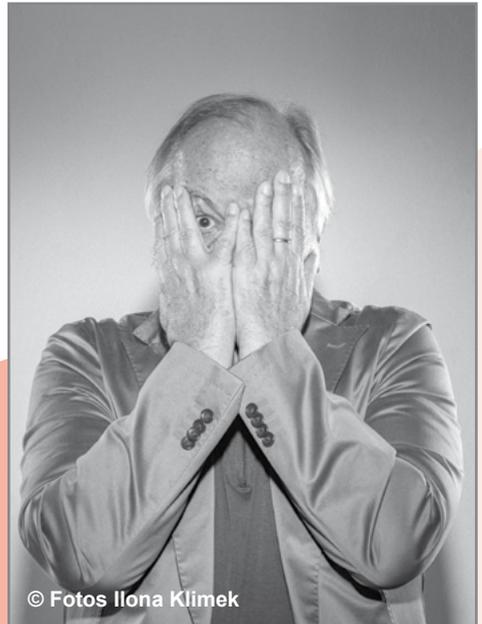
## Pressestimmen:

„Es sind die etwas leiseren Momente, in denen Wilfried Schmickler wahrhaft brilliert. Jene, in denen er geschliffene Sätze in überragender Präzision führt, in denen er scharf ist und zugleich poetisch. Wenn er mit satirischem Witz Geschichten erzählt oder jenseits der auch von ihm geliebten Aneinanderreihung von Schlagworten Gesell-

*schaftskritik in Verse von erlesener Eleganz packt, zeigt sich die ganze Strahlkraft eines Kabarettisten“ (Bonner Generalanzeiger)*

*Schmickler gehört zum Besten, was Kleinkunst zu bieten hat. Es ist scharf und klug, hochaktuell und ziemlich böse. So soll Kabarett sein. (AZ Mainz)*

*„Ein Sprachtiger mit drastischer Wortgewalt: Schmickler verblüffte mit Freundlichkeit, war schäumend und leise, hintersinnig, kalauernd und bissig.“ (Aachener Zeitung)*



© Fotos Ilona Klímek

# Theater Albersmann

## Luise ist weg

- in Kooperation mit der Stadt Bocholt,  
Fachbereich Kultur und Bildung und dem  
Stadttheater Bocholt



**BOCHOLT**

**15.00 h** **SEPTEMBER**  
**06**  
**FREITAG**

Ermäßigte Ticketpreise  
mit Familienpass Eintritt: 10 €

### Figurentheater für Träumer und Trödler ab 4 Jahren

Nach einem stürmischen Heimweg zählt der Schäfer wie immer seine Schafe und bemerkt mit Schreck – Luise ist weg.

Luise, das kleine Schäfchen mit dem schwarzen Fleck auf dem Po.

Hund Bruno und Huhn Agathe sind sich einig: Luise ist selbst schuld, weil sie immer träumt und trödelt. Doch der Schäfer macht sich trotz der Proteste auf die Suche. Und er muss sich beeilen, denn auch der Wolf hat Luisens Spur aufgenommen.

Eine Leiter, ein Koffer, ein Tisch, ein Stuhl – schnell verwandelt sich all das in einen Hof für den Schäfer, für Hund Bruno, Huhn Agathe, einen Wolf – und natürlich für Luise.

**Dauer ca. 45 Min.**

**Figuren & Spiel: Petra Albersmann**

**Ausstattung: Bernd und Petra Albersmann**

**Regie: Martina Couturier, Berlin**

[www.petra-albersmann.de](http://www.petra-albersmann.de)



© Foto Katharina Lepik

# Tatum Kempers (NL)

Vernissage



19.00 h  
**SEPTEMBER**  
**11**  
**MITTWOCH**

Eintritt frei

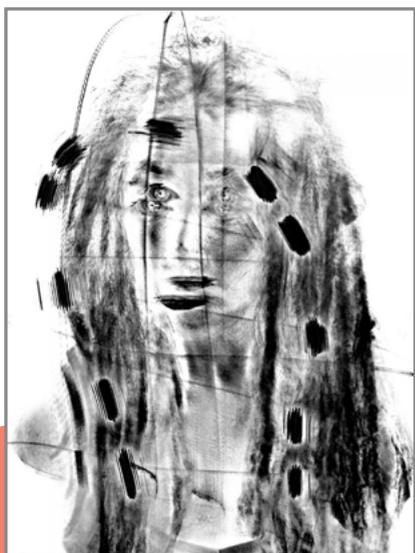
**T**atum Kempers (Doetinchem, \*1976) ist eine vielseitige Künstlerin und fertigt hauptsächlich Selbstporträts an. Ihre Arbeit ist größtenteils autobiografisch und ist eine Reaktion auf ihre eigenen Erfahrungen und die Zeit, in der wir leben.

Tatum kreiert ihre Arbeiten in Fotografie, Video, Textil- und/oder Multimedia-Installationen. In ihrer fotografischen Arbeit nutzt sie verschiedene Techniken, wie zum Beispiel Lightpainting (Malen mit Licht), lange Verschlusszeiten, Malerei und iPhone (Iphoneographie) oder analoge Techniken. Damit schafft sie ein neues Bild, das über ein Standardporträt hinausgeht.



Ihre jüngsten Werke sind große Wandbehänge und Textilskulpturen. Neben fotografischen Arbeiten und Skulpturen fertigt Tatum Videoclips für Bands und Multimedia-Installationen an, bestehend aus Video, Fotografie, Malerei, Animation und Performance. Sie fertigt diese oft zusammen mit ihrem Mann Rick Kup (selbständiger Künstler und Inhaber des Malateliers Rick Kup in Silvolde ([www.rickkup.nl](http://www.rickkup.nl))) an.

Tatum Kempers schloss 2014 die Fotoschule in Breda ab. Seitdem arbeitet sie als unabhängige Künstlerin. Sie lebt und arbeitet in Silvolde, Niederlande.



# ANOTHER TALE

Gothik-Rock



20.00 h  
**SEPTEMBER**  
**13**  
**FREITAG**

VVK: 12 €

AK: 15 €

## Eine Reise durch 35 Jahre Musikgeschichte

Mit ihrem einzigartigen Sound, der die Genres von Indie bis Gothic durchstreift, hat ANOTHER TALE das Publikum auf zahlreichen Konzerten begeistert. Die energiegeladenen Live-Auftritte sind das Markenzeichen der Band, und ihre Musik erzählt Geschichten, die das Publikum in den Bann ziehen.

Im Jahr 2022 veröffentlichte ANOTHER TALE ihre neueste CD, der die kreative Vielfalt und die musikalische Reife der Band unterstreicht. Diese Veteranen der Bühne sind bereit, das Publikum auf eine unvergessliche musikalische Reise zu entführen, und ihr Konzert verspricht eine Mischung aus Klassikern sowie frischem Material von ihrer aktuellen Veröffentlichung.



### ☛ Wichtiger Hinweis:

Kleidungsstücke, die nicht am Körper getragen werden, sind aus **brandschutztechnischen Gründen** unbedingt an der Garderobe (kostenlos) abzugeben! Also bitte nicht über den Stuhl hängen. Danke!

# Cheap Tequila

Blues-Rock aus Dortmund



20.00 h  
**SEPTEMBER**  
**20**  
**FREITAG**

VVK: 13 €

AK: 16 €

**D**ortmunder Kultband seit über 40 Jahren unterwegs 1979 wurde Cheap Tequila in Dortmund von dem Gitarristen Matthias Schaaf gegründet und ist seitdem nahezu ununterbrochen in Nordrhein-Westfalen und über dessen Grenzen hinaus im Namen des Blues unterwegs.

Der Song "Cheap Tequila" des mittlerweile leider verstorbenen Johnny Winter gab der Band ihren Namen... entsprechend rockig ist auch der Blues der Dortmunder Band, die trotzdem für ihre musikalische Vielseitigkeit gelobt wird.

Blues und Rock'n'Roll at its best!

Immer schon bestand das Repertoire aus einer Mischung aus selbstgeschriebenem Material und der Interpretation von Songs der "Helden", wie z. B. Eric Clapton, Rory Gallagher, Robben Ford und natürlich Johnny Winter. Ob eigenes Material oder Fremdinterpretationen: der Cheap Tequila Sound ist immer unüberhörbar!

Konstanz zeigt die Band nicht nur in der Regelmäßigkeit und Vielzahl ihrer Auftritte, sondern auch in ihrer Besetzung: Thomas

Buchmann (Bluesharp) und Wolfram Schaaf (Drums) sind seit den 1980er Jahren an Bord, der Sänger Bernd Rödiiger seit 2009 und Bassist Rolle Ruhland seit 2013.

Im Laufe der Jahre wurden eine LP und fünf CDs veröffentlicht, die letzte Live-CD "Like This Way" (Bellaphon, 2015) wurde zum 35-jährigen Bandjubiläum in der aktuellen Besetzung im renommierten Dortmunder Blue Notez Club aufgenommen.

Man darf wohl behaupten, dass Cheap Tequila über Dortmund hinaus Kultstatus genießt und auch zukünftig rocken wird, bis die Jungs – mit den Füßen voraus – aus den Clubs getragen werden.



# LEMON (NL)

NEDchester



20.00 h  
**SEPTEMBER**  
**21**  
**SAMSTAG**

VVK: 8 EUR

AK: 10 EUR

“Lemon could quite be one of the best kept hidden gems of The Netherlands”, schrieb Musikblog It's All Indie nach der Veröffentlichung der ersten Single, auf der die Band mit der Sängerin Cath Coffey von den legendären Stereo MCs aus London zusammenarbeitet. Über die Single, die sie im September 2022 veröffentlichten, schrieb Plastic Magazine „Another stellar single from a band at the top of their game“.

Ihr Groovy Alternative Rock mit Einflüssen von Bands wie Primal Scream, Stone Roses, The Kooks, Talking Heads und The Charlatans begeisterte das Publikum auf vielen Bühnen und Festivals. Auf der Webseite Gigstarter.nl werden ihre Shows durchgehend mit fast nur 5-Sterne-Bewertungen bewertet. „Die Hütte brennt“, schrieb der Programmierer über einen Auftritt der Band in Kleve. Der Deutsche Musikblog MangoWave schrieb: “They really belong on big open air stages”.



Um die Einflüsse des englischen „Madchester“-Sounds zu unterstreichen – den Wikipedia als eine Mischung aus Indie-Rock, Psychedelika und Dance-Musik beschreibt – nannte die Band ihr drittes Album „Nedchester“. Ihr viertes Album landete in den Top 10 der besten Alben des Jahres des bekannten Popjournalisten Swie Tio. Alle Veröffentlichungen können auf Spotify, Apple Music, Deezer etc. etc. angehört werden.

**Lemon sind: Mark Bongers – Bass, Gesang, Thomas Gense – Keys, Gitarre, Gesang, Paul Hesen – Schlagzeug, Gesang, Ralf Hesen – Gitarre, Gesang.**

[www.lemon.amsterdam](http://www.lemon.amsterdam)



# 115. Bocholter JAZZ-Abend

Saxofonist Hayden Chisholm



20.00 h **SEPTEMBER**  
**25**  
**MITTWOCH**

VVK: 15 EUR

AK: 18 EUR

Der neuseeländische Altsaxofonist Hayden Chisholm ist ein wahrer Weltenbummler. Er studierte in der Schweiz, Griechenland, Indien, Jugoslawien, Japan und schließlich in Köln. Mit seinem an den Cooljazz der 50er Jahre erinnernden Sound, welcher durch Interpreten wie Lee Konitz oder Paul Desmond geprägt wurde, verzaubert Chisholm jedes Publikum und zieht es unwiderstehlich in seinen Bann. Ein absoluter Ausnahme-Könner.

Der Pianist Thomas Rückert, Henning Gailing am Kontrabass und Mathieu Clement, ein großartiger Nachwuchstrommler



aus Luxemburg, komplettieren das Quartett.

**Hayden Chisholm – Altsaxofon**

**Thomas Rückert – Piano**

**Henning Gailing – Kontrabass**

**Mathieu Clement - Schlagzeug**

[www.haydenchisholm.net](http://www.haydenchisholm.net)

↳ **VVK Stellen:**

↳ **Tourist-Info**, Nordstraße 14, Bocholt, ☎ 0 28 71 - 50 44

↳ **Theaterbüro**, im Foyer der Volksbank Meckenemstraße 10, Bocholt, ☎ 0 28 71 - 123 09

↳ **Bocholter Borkener Volksblatt**, Europaplatz 24-28, Bocholt, ☎ 0 28 71 - 28 40

↳ [www.tixforgigs.com](http://www.tixforgigs.com)



**BOCHOLT**



**Freier Kulturort Alte Molkerei e.V. · Werther Straße 16 · 46395 Bocholt**



# The HAMBURG BLUES BAND

40th Anniversary Tour



20.00 h **SEPTEMBER**  
**27**  
**FREITAG**

VVK: 24 EUR

AK: 28 EUR

**40** Jahre St. Pauli Blues! Seit vier Jahrzehnten touren fünf Typen durch überfüllte Clubs, die mit zum Besten gehören, was die europäische Bluesszene zu bieten hat. Die Hamburg Blues Band steht für intensiven, clever arrangierten und live umwerfenden Roots Blues der regelmäßig Puristen ins mentale Wanken bringt. Denn die Truppe um den oft mit Joe Cocker verglichenen Sänger Gert Lange, vermengt brettartigen Gitarren-Bluesrock so spielfreudig

wie traditionsbewusst mit Soul, Psychedelic, Rhythm & Blues, Boogie & sogar Ausflüge in Jazz Gefilde ...

Auch nach 40 Jahren ist die Hamburg Blues Band immer wieder für Überraschungen gut & präsentiert ihren ganz eigenen Sound fernab jeglicher Klischees. Auf der „40th Anniversary“ Tour erwartet das Publikum ein musikalisches Feuerwerk mit echten Typen und Originals.

Alles lesen auf: [www.alte-molkerei.info](http://www.alte-molkerei.info)



**The HAMBURG BLUES BAND**

Foto: HHBB

# For the heartless Vol. 9

Metal



VVK: 10 EUR

AK: 13 EUR

**Am 28.9.2024 heißt es erneut Abriss!!!**

Die Konzertreihe for the heartless ist mit ihrer neunten Ausgabe Gast und präsentiert einen Abend voller Metallcore und Djent.

Dieses Jahr werden euch fünf Bands durch den Abend führen. Eröffnen wird diesen die Band **Mechanical Bloodlines** aus Wesel. Die junge Metalcore Band wird an diesem Abend das erste Mal ihre Songs live performen und mit diesen die Alte Molkerei aufwecken.

Weiter geht es mit den Kölschen Jungs von **Reversionists**. Die 2016 gegründete Band wird den Abend mit einer Mischung aus Progressivem Metalcore und Deathcore bereichern.

Durch die Metalcore / Deathcore Band **Our Burden to Prevail** wird die hiesige Szene vertreten und zeigt sich im neuen Gewand. Neben deutschen Texten darf sich das Publikum über mitreißende Melodien und eingängige Riffs freuen.

Erneut dabei sind **We are Perspectives**. Die Bottrop Deathcore Truppe wird die Besucher durch energische Songs und eine sphärische Bühnenshow durch den Abend führen.

Abgeschlossen wird der Abend durch die Alternative Metalcore Combo **Avalanche Effect**. Die Münsteraner / Dortmunder Jungs teilten sich u.a. mit **Atreyu** und **Landmvrks** die Bühne und konnten auf zahlreichen Festivals die Gäste für sich begeistern.



# T.ziana

Soul



20.00 h  
**OKTOBER**  
**02**  
**MITTWOCH**

VVK: 12 EUR

AK: 15 EUR

Mit mitreißender Leidenschaft und unverstellter Authentizität macht die Musikerin t.ziana alias Tiziana Moi seit 2017 den Soul neu erlebbar. In facettenreichen, eingängigen Kompositionen verbinden sich samtig-gefühlvolle und groovige Arrangements mit wohldosierten Elektro-Elementen. Ein aufregender Mix aus Vintage und Modern! Ihre Songs sind von Künstler:innen wie Lianne La Havas, Erykah Badu, Sade und Incognito beeinflusst.

Tiziana Moi, Komponistin und Sängerin genoss ihre Gesangsausbildung bei namhaften Coaches wie Grant Stevens und Brigitta

Schaub. Heute steht sie auf der Bühne mit Musiker:innen wie Konstantin Wienstroer, Jan Lammert oder Dennis Hormes. Ende 2017 veröffentlichte ihr erstes Album „Soul Sides“. Mit dem EP „Playing Games“ (2020) blieb sie ihrer Linie treu. Mit dem Song „Good Things“ aus dem EP „Playing Games“ gewann

sie im April 2021 einen WDR Radio-Wettbewerb.

Nun beginnt t.ziana mit ihrem zweiten Album „elements“, das Ende März 2023 veröffentlicht wurde, eine weitere Reise. Das neue Album ist ein frisches und authentisches Werk. Die Verbindung der verschiedenen Genres Neo-Soul, Jazz und Pop ist nahtlos und t.ziana zeigt eine erstklassige Performance mit guten Arrangements und eingängigen Songs. Die Kompositionen sind kreativ und fernab des Mainstream. Jeder Song ist einzigartig und verfügt über eine starke melodische Struktur.

Die Produktion des Albums ist sorgfältig, mit feinen Details und einer großartigen Klangqualität. t.ziana lässt ihre persönlichen Erfahrungen und Gefühle in die englischen und italienischen Texte einfließen. Es ist offensichtlich, dass t.ziana ihre Songs aus tiefster Überzeugung heraus kreiert und dass sie ihr Herzblut in jedes Lied steckt.

[www.tziana.de](http://www.tziana.de)

[www.alte-molkerei.info](http://www.alte-molkerei.info)



# Cargo Goods

Indierock Support: Blankofax



20.00 h  
**OKTOBER**  
**05**  
**SAMSTAG**

VVK: 10 €

AK: 12 €

Für die Band **“Cargo Goods”** steht eines sicherlich fest: Mut zum Detail. Das fängt schon beim Namen an. Das fünfköpfige Patchwork-Ensemble suchte nach einer elementaren Verbindung ihres musikalischen Daseins. Die Verknüpfung zum anfänglichen Bandcontainer lag da nahe. In diesem metallischen und ausrangierten Büroentree lag der Ursprung des Anspruches, Musik zu machen, die trotz der ganz besonderen akustischen Herausforderungen gut klingt. Anfänglich noch zu zweit mit Schlagzeug und Gitarre, kamen nach und nach weitere Musikbegeisterte hinzu – man kannte sich halt, von der Arbeit, von früheren Bandprojekten und aus dem Internet.



Cargo Goods verstehen sich als Transporteur der Selbstreflexion. Ihre EP **“craving for another track”** ist der Querschnitt dieser Ton-Logistik. Ihr Song **„The Fray“** hat sogar die WDR2-Hörer beim Bandvoting **„Szene im Westen“** überzeugt, dass Cargo Goods gewinnen konnte. Mehrmals hat der Sender das Lied im Radio gespielt.

Nach dreieinhalb Jahren steht nun die neue EP **“Mirrors”** in digitalen Regalen der gängigen Streamingdiensten (Release voraussichtlich im Herbst 2022). Mit der gleichen Basis und dem gleichen Tonstudio sind die sieben Songs dennoch eine grundlegende Transformation zu einem neuen, durchrückenden Sound mit labralen Arrangements ...

Alles lesen auf: [www.alte-molkerei.info](http://www.alte-molkerei.info)

## Blankofax

Rough und direkt - das ist der Sound des Duisburger Indierock-Trios Blankofax. Er erinnert an den Sound der 90er Jahre: Hamburger Schule, Grunge, Folkrock. Die Texte: Mal wütend, mal resignierend, oft politisch, immer persönlich.

Live konnten Blankofax bereits bei Auftritten in renommierten Indie-Clubs in Ruhrgebiet und Rheinland überzeugen. Sänger Dominik hat außerdem solo auf dem Bochum Total - Festival gespielt.

[www.blankofax.de](http://www.blankofax.de)



# Philosophisches Radio

WDR 5 mit Jürgen Wiebicke



Anmeldung\* erwünscht - Eintritt frei



**Das philosophische Radio auf NRW-Tour:  
Denn Denken hat was!**

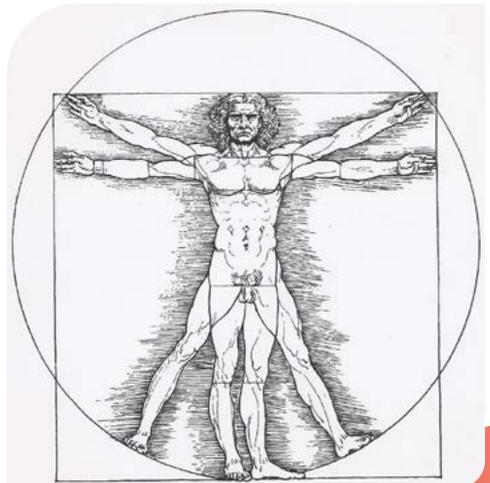
Um dem Bedürfnis nach Austausch mit anderen nachdenklichen Menschen zu entsprechen, hat WDR 5 mit der Sendung „Das philosophische Radio“ ein einzigartiges, regelmäßiges Forum für die öffentliche philosophische Diskussion geschaffen: Grundsätzlich am Montagabend von 20.05 bis 21.00 Uhr werden ein Philosoph oder eine Philosophin über ein Thema, ein Buchautor oder eine Autorin über eine interessante und anregende These mit den Hörerinnen und Hörern von WDR 5 philosophieren.

Moderator der Sendung ist Jürgen Wiebicke. In der Alten Molkerei findet dieser Austausch am Dienstag, den 08. Oktober statt. Es steht noch nicht genau fest, wer Jürgen Wiebickes Gast sein wird. Hierzu bitten wir die Angaben auf den Websites zu beachten:

[www.alte-molkerei.info](http://www.alte-molkerei.info)  
(Programmorschau)

<https://www1.wdr.de/radio/wdr5/sendungen/philosophisches-radio/index.html>

**\* Anmeldung bitte an:**  
[konzertanfrage@alte-molkerei.info](mailto:konzertanfrage@alte-molkerei.info)  
(Betreff: WDR5 Anmeldung)  
maximale Kapazität 150 Sitzplätze  
Einlass 18:30



# Philip Bölter

Live&Hautnah



Eintritt frei

**B**ölter gibt dem Blues neues Leben - und das stets mit einem Augenzwinkern. Mehr als 1600 Konzerte, mehr als 63.000 Klicks auf YouTube in nur wenigen Wochen und regelmäßig im SWR und Bayern3 zu hören. Das ist Bölter! Er bläst den Staub von den Saiten und pfeift auf alte Klischees. Das Einzige, das abgedroschen ist, ist seine Gitarre - die ist aus Blech und spricht noch Dialekt.

Bölter ist nicht nur Sänger und Songschreiber, Lebensphilosoph und außergewöhnlicher Gitarrist. Er ist Preisträger des „Robert Johnson Guitar Awards“ und begeisterte schon bei „The Voice of Germany“ ein Millionenpublikum. Ryan Sheridan bedankte sich persönlich bei dem damaligen Wuschelkopf für die gelungene Darbietung seines Hits „The Dreamer“ und holte ihn für einige Konzerte ins Vorprogramm.



Denn Bölter ist auf der Bühne zu Hause. Das beweist auch Sunrise Avenue Frontmann und Superstar Samu Haber, als er den Modern-Blues Musiker als einen bereits fertigen



internationalen Superstar bezeichnet. Mit seinem deutschsprachigen Debüt-Album „Therapie“ schlägt er die Brücke von den Wurzeln des Blues zum deutschsprachigen Liedermacher. Das ergibt ansprechende Musik mit intelligenten Texten.

Bölter singt vom Leben im Wandel der Zeit, über aktuelle Themen und über Fragen, die jedem schon mal in den Sinn gekommen sind. Die originellen Texte widmen sich kritisch den aktuellen Themen, wie der Digitalisierung oder dem Klimawandel, ohne dabei zu ernst zu wirken. Schwarz oder weiß - und welche Farbe bist du? Was passiert zwischen Nullen und Einsen? Was geschieht mit uns Menschen, wenn unser Leben zunehmend digitaler wird? ...

Alles lesen auf: [www.alte-molkerei.info](http://www.alte-molkerei.info)

# Patrick Nederkoorn **Kabarett**

„Die **orangene** Gefahr“



**20.00 h**  
**OKTOBER**  
**10**  
**DONNERSTAG**

VVK: 20 EUR

AK: 22 EUR

## Die Holländer kommen

Was passiert, wenn durch den Anstieg des Meeresspiegels 17 Millionen orangefarbene Klimaflüchtlinge mit ihren Wohnwagen auf der linken Spur nach Deutschland rollen? Sind die Deutschen dann bereit, die so geliebten Holländer aufzunehmen?



„Die orangene Gefahr - Die Holländer kommen“ ist die erste deutschsprachige Vorstellung des niederländischen Kabarettisten Patrick Nederkoorn. Das Programm, das in Zusammenarbeit mit dem Haus der Springmaus in Bonn entstanden ist, ist eine amüsante und bitterböse Auseinandersetzung mit den Eigenarten unserer beiden Nationen und dem Thema Migration im Klimawandel.



Patrick Nederkoorn (\*1983) ist ein Comedian aus Amsterdam. Er studierte Politikwissenschaft und besuchte die Theaterschule. Seit 2019 tritt er auch in Deutschland auf. Er hatte einen gefeierten Auftritt beim Prix Pantheon, gewann den Obernburger Mülstein und war mehrmals zu Gast im MDR bei Olafs Klub (Olaf Schubert).

Eine Zusammenarbeit mit dem Kulturbüro Niederrhein und dem Kreis Borken

### **Text und Spiel:**

**Patrick Nederkoorn**

### **Komposition und Klavier:**

**Guido van de Meent**

### **Regie:**

**Ralf Lohr**

### **Co-Regie:**

**This Maag**

[www.patricknederkoorn.de](http://www.patricknederkoorn.de)

# ANDREAS WESSELS

„Move-Catch-Smile“



20.00 h  
**OKTOBER**  
**11**  
**FREITAG**

VVK: 18 EUR

AK: 20 EUR

Andreas Wessels nimmt das Beste aus zwei Welten, Artistik und Comedy. Der gebürtige Berliner tritt rund um den Globus auf und ist u.a. Preisträger namhafter Festivals wie in China, Japan oder Frankreich. Auch ein Eintrag im Guinnessbuch der Rekorde hat er zu verzeichnen.

Es ist faszinierend zu sehen, wie er verschiedenste Objekte zum Leben erweckt. Dabei reicht sein Spektrum vom wilden Draufgänger bis zum lässigen Gentleman. Er rockt die Schwerkraft, wenn er mit seinen fußballgroßen Bällen auftritt, eine Mischung aus Manipulation, Juggling, Contact und Freestyle Tricks. Bei „Whiskey and Cigarettes“ erlebt man, wie man auf coolste, aber auch lustigste Art eine Zigarette entzünden kann. Chaotisch, komisch wird es, wenn er mit einem Ping-Pong-Ball Musik spielt.

Er ist u.a. schon am Broadway New York, dem Pariser Moulin Rouge oder im Berliner Olympiastadion aufgetreten.

## Referenzen:

„Der Junge hat Superstar-Qualitäten. Wie damals Enrico Rastelli, der Liebling der Götter.“ (BZKultur)

„Mastermind, Andreas Wessels, hat gelegentlich ein Glänzen in den Augen, wie es nur Künstler haben, die von ihrem Tun wirklich besessen sind.“ (Westdeutsche Zeitung)

„Andreas Wessels is brilliant.“ (New York Times)

„Respekt“, Wladimir Klitschko

„Cool, man!“, Dennis Rodman, Ex-NBA Basketballstar

„Fantastic!“, Paolo Coelho, Schriftsteller

„Angeber!“, Kleiner Junge



# FURYHOUSE

A tribute to **Fury in the Slaughterhouse**



**20.00 h**  
**OKTOBER**  
**12**  
**SAMSTAG**

VVK: 12 EUR

AK: 15 EUR

**F**URYHOUSE - der Bandname verrät es schon ... sie sind die einzig existierende, reine Tribute-Band einer der erfolgreichsten, deutschen Rockbands: FURY IN THE SLAUGHTERHOUSE

Die Band aus Hannover hat seit mehr als 35 Jahren die deutsche Musikgeschichte mitgeschrieben und mit ihren Top-Hits wie unter anderem „TIME TO WONDER“, „WON'T FORGET THESE DAYS“ und „RADIO ORCHID“ mehr als vier Millionen Alben verkauft. Ihr 16. Studioalbum „HOPE“ ist 2023 auf Platz 1 der Offiziellen Deutschen Charts geklettert.

Als große Fans der FURYs wurde im Jahr 2017 mit FURYHOUSE deren offizielle Tribute-Band gegründet. Sie pflegen nicht

nur über die sozialen Medien Kontakt mit den „Originalen“. 2023 durften sie die FURYs im Rahmen ihres Konzertes in Gießen backstage bei einem gemütlichen Treffen persönlich kennenlernen!

Mit den langjährigen und erfahrenen Studio- und Bühnen-Musikern bringt FURYHOUSE ihr mehr als zweistündiges Programm live - mit Spaß und Begeisterung - auf die heimischen und überregionalen Bühnen.

Für Stadtfeste, Festivals, Tribute-Konzerte, Clubs oder Musik-Pubs: FURYHOUSE liefert die bekannten Hits und das musikalische „FURY-Feeling“ garantiert - bei jeder Gelegenheit!



# HATTLER

Hellmut Hattler



20.00 h  
**OKTOBER**  
**26**  
**SAMSTAG**

VVK: 22 EUR

AK: 25 EUR

Hellmut Hattler ist in Deutschland legendär (KRAAN, TAB TWO, SI-YOU'n'HELL) und auch in der internationalen Szene als musician's musician eine feste Größe. Kaum ein deutscher Musiker hat sich so konsequent als Instrumentalist und Songwriter durch eine so unverwechselbare musikalische Sprache hervorgetan, sich darüber hinaus ständig weiterentwickelt, ohne dabei den roten Faden seiner musikalischen Wiedererkennbarkeit zu verlieren, wie Echo-Preisträger und Ausnahmebassist Hellmut Hattler. Seit einigen Jahren nun fokussiert er seine ganze Erfahrung und Leidenschaft auf sein Lieblingsprojekt HATTLER.

Live wird das Repertoire der international erfolgreichen HATTLER-Alben („No Eats Yes“, „Mallberry Moon“, „The Big Flow“, „Gotham City Beach Club Suite“, „The



Kite“ „Warhol Holidays“, „Velocity“ und dem brandneuen Werk „Sundae“) von einer Band umgesetzt, die den Spagat im Wortsinn spielend schafft, modernste Elektronik, handgemachte instrumentale Virtuosität und eine großartige Stimme zu einer organischen Einheit zu verbinden.

Den Konzertbesucher erwartet eine un-nachahmliche Melange aus coolen Club-sounds, Psychedelic Pop und NuJazz, die als druckvolle Liveversionen der besten HATTLER-Titel zu Gehör gebracht werden: „Wir sind eine echte Live-Band und es geht bei unseren Konzerten immer – und ohne Beweislast – nur um Musik, Rhythmus und alles was die Gehirnzellen und Füße bewegt“. Das Ganze wird zusätzlich von perfekten Live-Video-projektionen unterstützt.



# PHIL SEEBOTH BAND

American Roots Rock & Country Blues



Shadow Man Blues - Tour

20.00 h  
**OKTOBER**  
**31**  
**DONNERSTAG**

VVK: 15 EUR

AK: 18 EUR

Phil Seeboth stellt mit „SHADOW MAN BLUES“ sein neues Album vor. Elf neue Songs aus Seeboth's Feder spannen einen weiten Bogen durch die Americana Landschaft. Neben Southern Rock, Country Blues und Folk Rock lassen sich auch Elemente aus Bluegrass und Country & Western finden, die seine vielseitigen Qualitäten als Songwriter verdeutlichen.

Seit nun über 10 Jahren ist Phil Seeboth, ob mit Band, als Duo oder als Solo-Act, auf nationalen und internationalen Bühnen beständig unterwegs. Neben Support Shows für u.a für Woodstock- Legende Ten Years After, Kai Strauss, Albie Donelly, gehört Seeboth auch regelmässig zum Line-Up bekannter Blues/ Rock/ Jazz Festivals mit Größen wie Joy Denalane, BAP, Juanes etc und zählt zu den bekannten und viel gebuchten Acts der deutschen Blues und Americana Szene.



Festivals/ Locations (Auswahl) : Leverkusener Jazztage, Kulturwiesen Everswinkel, BluesSphere – Lüttich/ BE, Verdener Jazz & Blues Tage, Jazz & Blues Meeting Dinslaken, Bochumer Musiksommer, Blues, Schmus & Apfelmus Laubach, Münster Mittendrin, Hafenfest Münster, X-Viertelfest Münster, Monday Night Session Hot Jazz Club Münster (u.a eigene Session- Reihe seit 2015) etc.

[www.philseeboth.de](http://www.philseeboth.de)

[www.alte-molkerei.info](http://www.alte-molkerei.info)

# Lille Kartoffler Figurentheater

GRIMMiges für Große



20.00 h  
**NOVEMBER**  
**09**  
**SAMSTAG**

VVK: 15 EUR

AK: 18 EUR

Der Puppenspieler und Sprecher Matthias Kuchta interpretiert seit dreißig Jahren Märchen der Brüder Grimm. Sein Geburtstags-Programm richtet sich sowohl an kleine als auch an große Zuschauer:

GRIMMiges für Große.

Ein satirisches Märchen-Potpourri à la Lille Kartoffler für **Jugendliche und Erwachsene**.



© Fotos Helmut Pogert

# Gesangspodium der Musikschule Bocholt

## Winter-Podium Gesang

17.00 h  
**NOVEMBER**  
**10**  
**SONNTAG**



Eintritt frei

**E**in Konzert mit allen, die in und mit der Musikschule Bocholt unter der Leitung von Christa Warnke singen.

Zu einem Zusammenspiel aus Stimmen und Melodien lädt das Winter-Podium Gesang am 10. November 2024 ein.

Schüler der Musikschule Bocholt musizieren, was sie vom Sommer bis zum Herbst vorbereitet haben.

Dabei sind wieder die „Singwerkstatt“ mit vierzehn Frauen, die „Young Voices“, der Jugendchor der Musikschule und viele Solo-Beiträge.



Und am Ende gehen wir nicht auseinander ohne etwas Schönes gemeinsam zu singen.



# Alexander Seidl

„Licht im Leben“ Konzertlesung



20.00 h  
**NOVEMBER**  
**15**  
**FREITAG**

VVK: 10 EUR

AK: 13 EUR

„Licht im Leben“, so heißt der erste Roman des 25-jährigen Alexander Seidl aus Ratingen. Der Künstler, der sich ursprünglich als deutschsprachiger Singer/Songwriter einen Namen gemacht hat, ist längst in andere kreative Bereiche vorgedrungen und arbeitet mittlerweile nicht nur als Musiker, sondern auch als Fotograf.

Mit seinem ersten Buch leitet er die Reise als Autor ein und wird mit einer eigenen Show, die den gleichnamigen Titel wie sein Erstlingswerk trägt, am 23. April 2024, am Tag des Buches, Premiere in der Wasserburg Haus zum Haus feiern.

Licht im Leben – das Programm“, ist 60 Prozent Lesung, 38 Prozent Konzert und 2 Prozent Musical und würde kurz und knapp als Konzertlesung beschrieben werden können. Der Zuschauer, beziehungsweise Zuhörer, wird eingeladen, den Protagonisten Fritz auf seiner Reise aus dem grauen Arbeitsalltag heraus in den Süden Frankreichs zu begleiten. Wer hat nicht schon einmal darüber nachgedacht, einfach in den nächsten Zug in Richtung Glück zu steigen und es dennoch nicht getan. Fritz macht es einfach. Die Geschichte, die auf gerade einmal 80 Seiten passt, erzählt von alltäglichem Trott, dem Wunsch auszubrechen, der Faszination und Ernüchterung vom Aufbruch und von dem, was man finden

kann, wenn man bereit ist, sich auf die Suche zu begeben. Eigens für das Programm geschriebene Lieder ergänzen die Geschichte und ermöglichen es dem Zuschauer, noch tiefer in die Gefühlswelt der handelnden Figuren hinabzusteigen. Die Songs orientieren sich hierbei an der Entwicklung der Geschichte, stehen durch die kompositorische Popmanier Seidls jedoch auch zugleich für sich selbst und werden wahrscheinlich dem ein oder anderen Besucher auch noch Tage nach der Konzertlesung in Erinnerung bleiben.

So wie die Figuren in „Licht im Leben“ allen Altersgruppen entsprechen, so ist auch für jedes Alter etwas dabei. Ein wenig Hörspiel, ein bisschen Musical, neue Musik und ganz viel Literatur.



# DIE KLEBENDEN PAPPKAPLANE + KATASTROPHENKOMMANDO



+ FATMA

## PUNKROCK-NACHT

20.00 h  
**NOVEMBER**  
**16**  
**SAMSTAG**

VVK: 10 EUR

AK: 12 EUR

### DIE KLEBENDEN PAPPKAPLANE Deutschpunk aus Dortmund

Hedonistische Lyrik von Weltschmerz bis Dosenbier paart sich seit 2016 mit Powerchord-Akrobatik und merkwürdigen Gitarrensoli. Aufkeimende Professionalität wird mit Ethanol bekämpft und um das Ganze zu finanzieren bewegt sich das Trio ab und zu aus seiner Heimat der Kioskverwöhnten Dortmunder Nordstadt heraus um öffentlich auf den Bühnen der Republik zu proben

### KATASTROPHENKOMMANDO Punkrock aus Dortmund

Stephan Weißflog - Pascal Schmalenbach - Daniel Wiswede  
oder Zecki, Schmale, Dän. Die untätigste Band von Planet Erde setzte 2014 mit viel Begeisterung für Schreng-Schreng, Melodie und Kante im Tanzschuh als Punktrio zur Gründung an und schlawinert sich bisher ungehalten munter durch die nun mittlerweile fast

zehnjährige Bandgeschichte. Auf weitere zehn plus X!

Flotte Sohle auf dem Parkett, Ohrenschmaus, Tralala und laufende Akkorde in Endlosschleifen, die hängen bleiben. Vollgas-Punk mit hohem Pogo-Faktor, Lieder zum Mitsingen und leidenschaftliche Charmeblitzen, die einfach Spaß machen. Perfektion ist Sache der Götter. Was hier zählt, ist der Unterhaltungswert und Wiedererkennungswert. Und den schüttelt das Trio locker aus dem Ärmel: Punk so locker-leicht, vergnügt und unbeschwert..

### FATMA

#### Lokale Deutschpunkband

mit eigenen Songs und akustischen Instrumenten.

Thomas - Gesang

Volker - Cajon

Boris - Sopran-Ukulele, Bluesharp

August (Auge) - Bass-Ukulele



# JOHNA (Singer/Songwriterin)

Live&Hautnah



Eintritt frei

## JOHNA „Postkarten“ – Zwischen deutschem Chanson und Pop-Poesie

JOHNA beherrscht es, das einfühlsame Spiel mit den Emotionen. Ihre Songs lassen ihre musikalischen Einflüsse wie Sarah McLachlan, Heather Nova oder Jewel erkennen, ohne zu kopieren. Sanfte Töne verbinden sich mit starken Botschaften, Lieder, die zum Nachdenken einladen oder einfach Spaß machen und die Gefühle tanzen lassen. Bis jetzt präsentierte die Musikerin ihre Eigenkompositionen ausschließlich auf Englisch. Ihr bisher erster und einziger deutscher Song „Sommertag“ findet sich auf ihrer EP „Mountains“ aus dem Jahr 2018. Doch der künstlerische Ausflug in die Muttersprache sollte nicht folgenlos bleiben.

Damals entdeckte JOHNA eine für sie völlig neue Art des Songwriting, die ihre Kompositionen noch persönlicher machen sollte. Sie gab sich ganz der Musik hin, schrieb Songs, probierte sich mit dieser neuen Facette ihrer Kreativität aus. Das Ergebnis dieser Reise ist „Postkarten“, JOHNAS erstes Album komplett auf Deutsch: Songs ohne sprachlichen Filter und mit umso mehr Emotionen. Die Sängerin lässt ihre Zuhörer/innen noch ein bisschen näher an sich heran. Der musikalische Wandel



wirkt dabei völlig natürlich, fast schon selbstverständlich - wie eine schlummernde Gelegenheit, die nur auf den richtigen Moment gewartet hatte, um zu erwachen ...

Alles lesen auf: [www.alte-molkerei.info](http://www.alte-molkerei.info)

[www.johna-music.com](http://www.johna-music.com)

# Tom Liwa

Solo mit Zaubergitarre



20.00 h  
**NOVEMBER**  
**22**  
**FREITAG**

VVK: 18 EUR

AK: 20 EUR

**T**OM LIWA, der große Ausnahmeerzähler unter den deutschsprachigen Singer-Songwritern, war im letzten Jahr mit seiner Leuchtturmband und der Saxophonistin Luise Volkmann gefeierter Gast in der Alten Molkerei.

Im November kommt er solo zu uns, mit seiner alten Zaubergitarre und vielen neuen Songs, die es spielerisch mühelos mit seinem 2022er Album **EINE ANDERE ZEIT** aufnehmen können, immerhin damals Platte des Jahres beim deutschen Rolling Stone.



# Rocknacht:

Farbklang & Fasten Seat Belt



20.00 h  
**NOVEMBER**  
**23**  
**SAMSTAG**

VVK: 10 EUR

AK: 13 EUR

**Farbklang bietet die komplette Bandbreite zwischen harten Rockgriffs und feinfühligem Balladen.**

**D**as ist energiegeladene deutsche Musik aus dem Herzen des Ruhrgebietes!

Nach der finalen Formation im Jahr 2019 konnte die Gruppe zahlreiche Auftritte verbuchen, unter anderem bei Festivals wie dem TrallaFiiti in Essen, Stadtfest Bottrop und Essen sowie kleineren Clubstage-Konzerten.

Im Jahr 2020 veröffentlichte FARBKLANG seine erste Single „Maske“ auf allen kommerziellen Streaming Plattformen u.a. Spotify, Youtube etc. Im Jahr 2022 wird die erste EP unter dem Titel Träumen inkl. zugehöriger Single-Auskopplung und Session-Musikvideo „Leinen Los“ veröffentlicht.

Zusammenfassend zeigt sich Farbklang mit den unterschiedlichsten musikalischen Einflüssen. Die markanten zweistimmigen Sing-A-Long Refrain fügen sich dabei melodios in verschiedene Genres ein, die die komplette Bandbreite zwischen harten Rockgriffs und feinfühligem Balladen abdecken. Damit bietet die Gruppe eine große Variation aus emotionalen sowie tanzbaren Melodien!



## Fasten Seat Belt

Fasten Seat Belt (FSB) rockt. Die Band aus Bocholt und Rhede blickt auf eine über 30-jährige Historie zurück und dürfte eine der ältesten noch aktiven Bands im Kreis sein. FSB hat sich bei zahlreichen Klub-Gigs und Open Airs im Kreis Borken und darüber hinaus einen Namen gemacht. Magnus Belting (Gitarre, Gesang), Klaus Farwick (Bass), Martin Hünting (Gitarre), Matthias Grütter (Gitarre, Gesang) und Thorsten Schröer (Schlagzeug) haben in der FSB-Geschichte weit über 50 Songs geschrieben. Sie haben zwei CDs („Save Your Soul“; „Secret Of Fear“) veröffentlicht und arbeiten am dritten Album.

# Murzarellas Music-Puppet-Show

Bauchgesänge ... ab in die zweite Runde



Zusatzveranstaltung

20:00 h  
**NOVEMBER**  
**28**  
**DONNERSTAG**

Ausverkauft!

VVK: 20 EUR

AK: 22 EUR

20:00 h  
**NOVEMBER**  
**29**  
**FREITAG**

Sängerin Murzarella hat endlich akzeptiert, dass sie ihren Erfolg teilen muss: Auch ihre Puppen dürfen jetzt Stars sein. Doch die bodenständige Kanalratte Kalle, der freche Kakadu Dudu und die kapriziöse Diva Frau Adelheid gehen nun einen Schritt weiter und begnügen sich nicht mehr nur damit, an der Seite von Murzarella zu singen – sie wollen mehr und träumen von den großen Bühnen der Welt. Wenigstens lassen sie Murzarella an ihren internationalen Casting-Erfahrungen teilhaben.

Und dann ist da noch die neue Praktikantin Leonie, auch sie hat ihre Stimmbänder

schon geölt. Kann Murzarella da noch mithalten?

Murzarella beherrscht nicht nur die Kunst des Bauchredens, sondern auch die Kunst des Bauchgesangs. Wer es noch nicht erlebt hat, glaubt es nicht – doch alles ist live gesungen.

Die mehrfach mit Comedypreisen ausgezeichnete Künstlerin präsentiert ihre neue musikalische Puppet-Comedy-Show.

Regie: Andreas Wolf

[www.murzarella.de](http://www.murzarella.de)



# Löffel aus der Mitte & Friends

Jubiläumskonzert



20.00 h  
**NOVEMBER**  
**30**  
**SAMSTAG**

VVK: 10 €

AK: 12 €

- 10 Jahre Stimmung
- 10 Jahre Mitsingkonzerte
- 10 Jahre Kneipe, Hochzeit und Betriebsfeste
- 10 Jahre Gitarre und Schlagzeug
- 10 Jahre schunkeln
- 10 Jahre Liebeskummer, der sich nicht lohnt
- 10 Jahre Reisen in Moglis Dschungelbuch
- 10 Jahre Helau und Alaaf
- 10 Jahre Martin und Frank
- 10 Jahre **LÖFFEL AUS DER MITTE**

Zu unserem Jubiläum laden wir nicht nur euch als Gäste ein, sondern auch unsere auserwählten Musikerfreunde auf die Bühne! Zum ersten Mal das lang ersehnte Jubiläumskonzert „Löffel Aus Der Mitte And Friends“ in der großen Besetzung!

Trinkt, feiert, schunkelt, tanzt und lacht mit uns über 10 Jahre, in denen wir damit schon durchgekommen sind!

Details verraten wir im Laufe des Jahres auf unserer Website:

[www.LoeffelAusDerMitte.de](http://www.LoeffelAusDerMitte.de)

Alle weiteren Informationen auf [www.LoeffelAusDerMitte.de](http://www.LoeffelAusDerMitte.de)

KULTUR ORT ALTE MOLKEREI

# Santa Burger and the Lucky Reindeer

X-mas special



18.00 h  
**DEZEMBER**  
**01**  
**SONNTAG**

VVK: 15 EUR

AK: 18 EUR

Wer kennt sie nicht: „Rudolph the Red Nosed Reindeer“, „Let it snow“, „Winter wonderland“, „Mele kalikimaka“ und den ultimativen Klassiker „White Christmas“, jene „Ami-Weihnachts-Songs“, die sich seit den 50iger Jahren in unser traditionelles Weihnachtsrepertoire eingeschmiegt haben und deren Refrains sogar schon im Spätsommer (mit den ersten Lebkuchen und Adventskalendern im Angebot der Supermärkte) mitgeschmettert, gesummt oder geblödet erklingen? Songs, bekannt geworden durch Bing Cosby, Dean Martin, Elvis Presley, Brenda Lee, Marilyn Monroe, ... um nur mal einige zu nennen.

Ja, dieses klingende (Vor-) Weihnachts-erlebnis bietet Ihnen das X-mas-special- Quartett „Santa Burger and The Lucky Reindeer“, in der Besetzung: Michaela Weinholz - Gesang, „Brass“, Joachim Weinholz - Schlaggitarre, Gesang, „Brass“, Corinna Bruch - Contrabass, Gesang, Christian Bishop - Schlag-

zeug, Gesang, Glockenspiel und Jinglebells - und Überraschungsgäste.

Lassen Sie sich musikalisch überraschen, beschenken und entführen unter den Mistelzweig in Santa's Melodienland, genießen Sie das klingende Kaminfeuer, den Winter-Weihnachtszauber, den Santa nach Bocholt bringt.

Mit freundlichen Grüßen

**Santa Burger and the Lucky Reindeer**



# Josette Lenders

## Vernissage



19.00 h  
**DEZEMBER**  
**04**  
**MITTWOCH**

Eintritt frei

Die niederländische Künstlerin Josette Lenders ist sowohl bildende Künstlerin als auch Biologin. Auf ihren Reisen durch Feld und Wald, Dünen und Meer entdeckt sie eine Vielzahl von Formen und Farben.

Besonders das Abweichende erregt ihre Aufmerksamkeit. Zu dicker Blütenstiel, ein krummer Baum mit dicken, wucherartigen Formen, ein behaarter Pilz. „Oft gehe ich auf die Knie, um mich über eine tote Maus oder ein totes Insekt, einen Frosch oder einen aus dem Nest gefallenem Vogel zu beugen, hebe sie auf oder pflücke eine verrückte Blume. Diese ‚gefundenen‘ Objekte mit ihren oft bizarren Formen tragen dazu bei, meine Sammlung zu erweitern, die meine Arbeit weiterhin inspiriert.“

Die zyklische Natur des Lebens, mit seinem Wachstum und Verfall und der ständigen Wiederholung, bildet die Grundlage ihrer Arbeit.

Ihre Installationen zeigen daher oft den schmalen Grat zwischen Bau und Abriss. Josette geht davon aus, dass alles im Leben eine Kehrseite hat, nichts ist hundertprozentig gut oder schön. Es gibt immer dunkle oder weniger angenehme Seiten, die schließlich Raum für einen Neuanfang schaffen. In ihren Werken versucht sie, ihre Sicht auf die Natur zu vermitteln. Sie verführt den Betrachter, die Welt auf eine

andere Art und Weise zu betrachten. Die Realität, der sie begegnet, nimmt in ihrer Arbeit eine andere Gestalt, eine andere Form an. Sie lässt Sie mit den Pflanzen träumen, um dem Langsamem, dem Stillen einen Platz zu geben.

In der Alten Molkerei zeigt sie Bilder auf Papier in verschiedenen Formaten.

Ihre Werke sind bis Ende Februar auch zu jeder Veranstaltung zu sehen.



**KULTUR  
ORT**

**Bocholter  
Bühne**



20.00 h  
**DEZEMBER**  
**6**  
FREITAG

20.00 h  
**DEZEMBER**  
**7**  
SAMSTAG

20.00 h  
**DEZEMBER**  
**8**  
SONNTAG

20.00 h  
**DEZEMBER**  
**13**  
FREITAG

20.00 h  
**DEZEMBER**  
**14**  
SAMSTAG

20.00 h  
**DEZEMBER**  
**15**  
SONNTAG

20.00 h  
**DEZEMBER**  
**20**  
FREITAG

20.00 h  
**DEZEMBER**  
**21**  
SAMSTAG

20.00 h  
**DEZEMBER**  
**22**  
SONNTAG

20.00 h  
**DEZEMBER**  
**23**  
MONTAG

VVK: 15 € (erm. 14 €)

AK: 17 € (erm. 16 €)

VVK online bei tixforgigs



# Bocholter Bühne

Die einzig wahre

## Weihnachtsgeschichte

von Habers, Küper, Schmeink, Melzow

- produziert von der Bocholter Bühne -

präsentiert vom Kulturort Alte Molkerei

... ist wieder da!!



**D**rei ausgewachsene Männer, die nichts Besseres zu tun haben, als sich erneut auf die Bühne wagen, um dort zum großen Amusement des Publikums zu streiten, um sich hernach zu versöhnen, dann wieder zu streiten, um sich zu versöhnen, dann beleidigt die Bühne zu verlassen, um zurückgeholt zu werden, um sich erneut zu streiten, zu verbessern ..., um sich schlussendlich doch ganz doll liebzuhaben ...

Weiterlesen auf  
[www.alte-molkerei.info](http://www.alte-molkerei.info)

# 116. Bocholter JAZZ-Abend

EVA BUCHMANN QUARTETT



20.00 h  
**DEZEMBER**  
**27**  
**FREITAG**

VVK: 15 €

AK: 18 €

Wie immer im Dezember steht der Gesang im Mittelpunkt des Bocholter JAZZ-Abends. Diese Tradition verfolgen wir nun schon seit 24 Jahren. Dieses Jahr hat Henning Gailing die Belgische Sängerin **Eva Buchmann** eingeladen.

Die Vokal-Dozentin an Folkwang Hochschule in Essen kenne ich von unseren gemeinsamen Auftritten im „Glenn Miller Orchestra“. Sie ist in sehr unterschiedlichen Genres unterwegs hat aber nie die Leidenschaft und den Bezug zum klassischen „American Songbook“ verloren.

Begleitet wird Buchmann von **Leon Hattori**, einem grandiosen Pianisten der jüngeren Generation.

Hattori wuchs in Japan, Neuseeland und Deutschland auf, lebt seit 2018 in Köln und teilte schon die Bühne mit Hochkarättern wie Lage Lund, Joey Barron oder Donny McCaslin.

**Henning Gailing** am Kontrabass und wie meistens im Dezember der Niederländer **Hans Dekker** von der WDR BigBand komplettieren die Rhythmusgruppe. Man kann sich auf einen swingenden JAZZ-Abend mit hochkarätiger Besetzung freuen!



## ↪ VVK Stellen:

- ↪ **Tourist-Info**, Nordstraße 14, Bocholt, ☎ 0 28 71 - 50 44
- ↪ **Theaterbüro**, im Foyer der Volksbank Meckenemstraße 10, Bocholt, ☎ 0 28 71 - 123 09
- ↪ **Bocholter Borkener Volksblatt**, Europaplatz 24-28, Bocholt, ☎ 0 28 71 - 28 40
- ↪ [www.tixforgigs.com](http://www.tixforgigs.com)



**BOCHOLT**



**Freier Kulturoort Alte Molkerei e.V. · Werther Straße 16 · 46395 Bocholt**

**KULTUROORT**

# Session zum Jahresausklang

Das „Do-it-yourself-Konzert-Event“!

20.00 h  
**DEZEMBER**  
**29**  
**SONNTAG**

Wir freuen uns auf Euch!

Eintritt frei

Schon eine einzigartige Tradition: Die Alte Molkerei lädt wieder zur Session am Jahresende!

Ihr könnt spontan ein bis zwei eigene Songs zum Besten geben und euer Talent einem begeisterten Publikum zeigen.

Bereit für eine Nacht voller Klangvielfalt und musikalischer Spontaneität? Dann seid dabei, wenn die Alte Molkerei erneut ihre Türen öffnet für das „Do-it-yourself-Konzert-Event“ des Jahres!

Die Bühne ist gerüstet, die Instrumente warten - von donnernden Schlagzeugen über virtuose Gitarren bis hin zu pulsierenden Bässen. Verstärker und Mikrofone stehen bereit, um eure musikalischen Träume Wirklichkeit werden zu lassen.

Von Metal bis Funk, von Rock bis Jazz - hier ist Raum für jede musikalische Facette. Ob ihr alleine kommt oder als Band, ob ihr jung seid und noch am Anfang eurer musikalischen Reise steht oder bereits Erfahrungen gesammelt habt - jeder ist willkommen, sein Können auf unserer Bühne zu präsentieren.

Und für Bands gibt es eine besondere Möglichkeit:



## GETRÄNKEKARTE

### BIER

BITBURGER PILS STUBBI	2 €	
BITBURGER COLA	2 €	
ALT-BIER	2 €	
RADLER	2 €	

### ALKOHOLFREIES BIER

BITBURGER 0,0%	2 €	
ERDINGER ALKOHOLFREI	2 €	
RADLER 0,0%	2 €	

### WEIN / SEKT

ROTWEIN 0,2 L	4 €	 
GRAUBURGUNDER TROCKEN 0,2 L	4 €	 
PICCOLÖCHEN 0,2 L	4 €	 

### SOFTDRINKS

COLA, COLA ZERO	2 €	
BLUNA ORANGE	2 €	
BLUNA ZITRONE	2 €	
WASSER CLASSIC MEDIUM NATURELL	1 €	
APFELSCHORLE	1 €	
KAFFEE, TEE	1 €	



1 CHIP = 2 €



1/2CHIP = 1 €

## Freier Kulturort Alte Molkerei e.V.

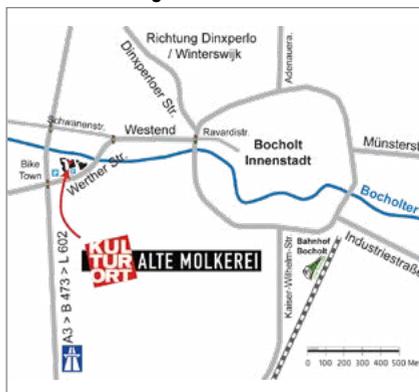
Im Herbst des Jahres 2000 schlossen sich elf kulturbegeisterte Idealisten zusammen, um einen Raum zu schaffen, der allen Alters- und Gesellschaftsgruppen offensteht und eine breite Palette kultureller Aktivitäten ermöglicht.

Unterstützt durch die Stadt Bocholt, insbesondere den Kulturausschuss und das Kulturamt, fanden sie schnell passende Räumlichkeiten. Mit viel Engagement und Eigenarbeit der Vereinsmitglieder wurden die Räume für den Kulturort Alte Molkerei hergerichtet.

Am 11. Mai 2001 war es schließlich soweit: Die Alte Molkerei öffnete ihre Türen und ist seitdem ein fester Bestandteil der Bocholter Kulturlandschaft. Sowohl die Vereinsmitglieder als auch eine wachsende Zahl von freiwilligen Helfern arbeiten seither ehrenamtlich daran, den Kulturort zu beleben und weiterzuentwickeln.

Der Verein ist als gemeinnützig anerkannt und befugt, Spendenquittungen auszustellen, was es ermöglicht, die Unterstützung der Gemeinschaft zu erhalten und das kulturelle Angebot stetig zu erweitern.

### Sie finden uns gut!



### Sie wünschen Kontakt...?

Der Kontakt für Lob, Kritik oder andere Anfragen:  
**kontakt@alte-molkerei.info**

Der Kontakt für **Künstler**:  
**konzertanfrage@alte-molkerei.info**



**Postalische Anschrift:** Freier Kulturort Alte Molkerei e.V. · Werther Str. 16 · 46395 Bocholt

Oder wenden Sie sich gerne während Ihres Besuchs an unsere Mitarbeiter/innen.

Wir berücksichtigen die Änderungen der DSGVO. Datenschutzbestimmungen unter [www.alte-molkerei.info](http://www.alte-molkerei.info) | V.i.S.d.P.: Ralf Melzow



HIGHLIGHTS

SLAM IN DER  
JULI

1) Oscar	3388887	42
2) Robin	7788788	39
3) Britta	3388383	46
4) Thilo	83991098	47
5) Eric	3888388	42
6) Eugenija	8899992	44
7) Leon	8878878	37
8) Tine	8899999	41

KULTUR ORT ALTE MOLKEREI

1. HALBJAHR

MEHR FOTOS



## In eigener Sache:

Der Kulturverein Alte Molkerei e.V. sucht engagierte, gerne auch junge Talente, die Lust haben, als ehrenamtliche Redakteure in unserer Online-Rubrik „**Kulturkritik aus erster Hand**“ mitzuwirken. Deine Aufgabe: Verfasse kleine Berichte über unsere Veranstaltungen und teile deine persönlichen Eindrücke mit unserem Publikum.

Du musst kein professioneller Journalist sein, sondern einfach Freude an Kultur und Lust, deine Begeisterung zu teilen, mitbringen. Bei uns geht es nicht um Perfektion, sondern um authentische Einblicke und lebendige Beschreibungen.

Wir bieten dir die Möglichkeit, kostenlose Eintrittskarten für unsere Veranstaltungen zu erhalten und deine Texte auf unserer Homepage zu veröffentlichen. Zudem wirst du Teil einer lebendigen Community von Kulturliebhabern und kannst wertvolle Erfahrungen sammeln. Wenn du also Lust hast, dich aktiv in die Kulturarbeit einzubringen, dann melde dich bei uns! Schicke eine kurze Bewerbung mit deinem Namen, Alter und einer kurzen Beschreibung deiner Motivation an [konzertanfrage@alte-molkerei.info](mailto:konzertanfrage@alte-molkerei.info) oder sprich uns einfach am Abend einer Veranstaltung an.

Wir freuen uns darauf, dich kennenzulernen und gemeinsam die Vielfalt der Kultur in der Alten Molkerei zu erleben!



**2024****AUGUST - DEZEMBER VERANSTALTUNGEN****KONZERTE****KABARETT****COMEDY****THEATER****KUNST****AUGUST**

Mi.	21.08.	20:00	WDR5 Kabarett mit Hennes Bender
Sa.	31.08.	17:00	Molke OpenAir am Marktplatz

**SEPTEMBER**

Mi.	04.09.	20:00	Wilfried Schmickler: Herr Schmickler bitte!
Fr.	06.09.	15:00	Theater Albersmann: Luise ist weg
Mi.	11.09.	19:00	Vernissage Tatum Kempers
Fr.	13.09.	20:00	ANOTHER TALE (Gothik-Rock)
Fr.	20.09.	20:00	Cheap Tequila (Blues Rock)
Sa.	21.09.	20:00	LEMON (NL): Nedchester!
Mi.	25.09.	20:00	115. Bocholter JAZZ-Abend: Saxofonist Hayden Chisholm
Fr.	27.09.	20:00	The Hamburg Blues Band
Sa.	28.09.	20:00	For The Heartless Vol. 9

**OKTOBER**

Mi.	02.10.	20:00	T.ziana (Soul)
Sa.	05.10.	20:00	Cargo Goods (Indierock) Support: Blankofax
Di.	08.10.	19:00	WDR5 Philosophisches Radio mit Jürgen Wiebicke
Mi.	09.10.	20:00	LIVE&HAUTNAH: Philip Bölter
Do.	10.10.	20:00	Patrick Nederkoorn Kabarett
Fr.	11.10.	20:00	Andreas Wessels: Move-Catch-Smile
Sa.	12.10.	20:00	FURYHOUSE: A tribute to Fury in the Slaughterhouse
Sa.	26.10.	20:00	HATTLER Hellmut Hattler
Do.	31.10.	20:00	PHIL SEEBOTH BAND: American Roots Rock & Country Blues

**Barrierefreiheit im Freien Kulturort „Alte Molkerei“**

**D**er Kulturort „Alte Molkerei“ ist aufgrund einer längeren engen Eingangstreppe leider für Mobilitätseingeschränkte Menschen nur mit Hilfe zugänglich. Eine behindertengerechte Toilette ist nicht vorhanden. Im Kulturort „Alte Molkerei“ ist eine induktive Ringschleife entlang des gesamten Raumes an der Wand verlegt und mit der Mikrofonanlage verbunden. Um diese nutzen zu können, muss Ihr Hörgerät oder Cochlea-Implantat (CI) über eine aktivierte T-Spule verfügen und auf „T“ bzw. das T-Spulenprogramm umgestellt werden. Kognitiv beeinträchtigte Menschen finden sich in der Regel gut in unseren Räumlichkeiten zurecht. Ein Blindenleitsystem ist nicht installiert.

[www.selbsthilfegruppe-schwerhoerige.de](http://www.selbsthilfegruppe-schwerhoerige.de)



NOVEMBER			
Sa.	09.11.	20:00	Lille Kartoffler Figurentheater: GRIMMiges für Große
So.	10.11.	17.00	Gesangspodium der Musikschule Bocholt
Fr.	15.11.	20:00	Alexander Seidl Konzertlesung
Sa.	16.11.	20:00	Die Klebenden Pappkaplane (Deutsch-Punk) u.a. PUNKROCK-NACHT
Mi.	20.11.	20:00	LIVE&HAUTNAH: JOHNA (Singer / Songwriterin) „Postkarten“
Fr.	22.11.	20:00	Tom Liwa
Sa.	23.11.	20:00	Rocknacht: Farbklang & Fasten Seat Belt
Do.	28.11.	20:00	Murzarellas Music-Puppet-Show - Zusatzveranstaltung -
Fr.	29.11.	20:00	Murzarellas Music-Puppet-Show -ausverkauft!
Sa.	30.11.	20:00	Löffel aus der Mitte & Friends: Jubiläumskonzert
DEZEMBER			
So.	01.12.	18:00	Santa Burger and the Lucky Reindeer -- X-mas special
Mi.	04.12.	19:00	Vernissage Josette Lenders
Fr.	06.12.	20:00	Die Weihnachtsgeschichte
Sa.	07.12.	20:00	Die Weihnachtsgeschichte
So.	08.12.	20:00	Die Weihnachtsgeschichte
Fr.	13.12.	20:00	Die Weihnachtsgeschichte
Sa.	14.12.	20:00	Die Weihnachtsgeschichte
So.	15.12.	20:00	Die Weihnachtsgeschichte
Fr.	20.12.	20:00	Die Weihnachtsgeschichte
Sa.	21.12.	20:00	Die Weihnachtsgeschichte
So.	22.12.	20:00	Die Weihnachtsgeschichte
Mo.	23.12.	20:00	Die Weihnachtsgeschichte
Fr.	27.12.	20:00	116. Bocholter JAZZ-Abend: Eva Buchmann Quartett
So.	29.12.	20:00	Session zum Jahresausklang

Achtung! Einlass ist in der Regel 1 Stunde vor Beginn der Veranstaltung.

Bei Theater/Kabarett o.ä. Veranstaltungen ist nach Beginn kein Einlass mehr möglich.

Alle Angaben sind ohne Gewähr! Aktuelle Infos immer unter: [www.alte-molkerei.info](http://www.alte-molkerei.info)

☛ VVK Stellen:

☛ Tourist-Info, Nordstraße 14, Bocholt, ☎ 0 28 71 - 50 44

☛ Theaterbüro, im Foyer der Volksbank Meckenemstraße 10, Bocholt, ☎ 0 28 71 - 123 09

☛ Bocholter Borkener Volksblatt, Europaplatz 24-28, Bocholt, ☎ 0 28 71 - 28 40

☛ [www.tixforgigs.com](http://www.tixforgigs.com)



**BOCHOLT**



Freier Kulturoort Alte Molkerei e.V. · Werther Straße 16 · 46395 Bocholt



# Weil Kultur uns alle inspiriert.

## **Kultur fördern und Menschen zusammenbringen.**

Diesem gesellschaftlichen Engagement fühlt sich die Sparkassen-Finanzgruppe seit jeher verpflichtet.

Das stärkt jeden Einzelnen – regional und bürgernah. Für mehr Neugier in unserer Gesellschaft.

Mehr Infos unter:  
[mehralsgeld.sparkasse.de/kulturfoerderung](https://mehralsgeld.sparkasse.de/kulturfoerderung)

**Weil's um mehr als Geld geht.**



**Stadtsparkasse  
Gut für Bocholt**