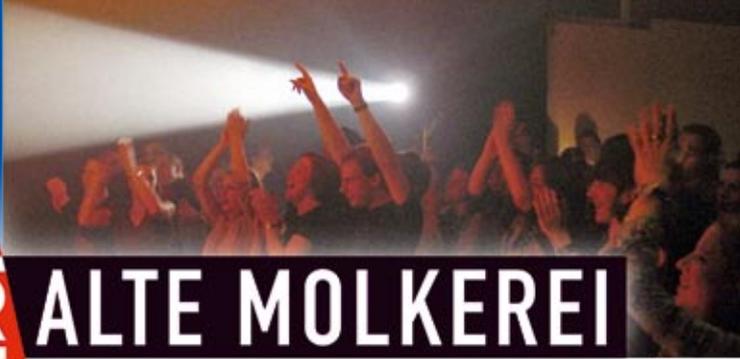


**KUL
TUR
ORT**



ALTE MOLKEREI

Programm

September & Oktober 2006

...immer besser als Fernsehen!

www.alte-molkerei.info

Peter Finger - Sologitarrist

Sa. 02.09.2006

Einlass: 19.30 h

Beginn: 20 h

Eintritt: VK 13 EUR, AK 15 EUR,
erm. 10 EUR



Peter Finger - an diesem Namen kommt wohl niemand vorbei, der sich auch nur ein wenig für Gitarrenmusik, besser noch: die akustische Gitarrenmusik, interessiert.

Peter Finger – Gitarrist, Komponist, Produzent, Labelchef und Verleger ist heute die Integrationsfigur der deutschen Akustikgitarrenszenen. Er ist ein außergewöhnlicher Künstler mit einer unverwechselbaren

und hochentwickelten Klangsprache. Nur wenigen gelingt eine so perfekte Symbiose und Integration von kompositorischer Tiefe, spieltechnischer Virtuosität und weitreichender musikalischer Vision. Anklänge an die kunstvoll verwobenen Klangmalereien des Impressionismus verschmelzen in seinem Spiel mühelos mit rockigen „Riffs“ und weltoffenen Polyrhythmen. Majestätische Harmonien von orchestraler Dichte freunden sich mit experimentellen Miniaturen an. Fließende folkloristische Pickings in offener Gitarrenstimmung flirtieren mit streng strukturierter klassischer Linienführung.

Die internationale Fachpresse hob ihn mehrfach ins Pantheon der weltbesten Gitarristen.

Das Publikum bestaunt Fingers fast orchestrales, manchmal atemberaubend experimentelles Geflecht aus Rhythmus, Harmonik und Melodie. Ein stets sinnlicher Hochgenuss fern jeder intellektueller Gedankenkühle. Anspruchsvoll und anregend zugleich.

www.acoustic-music.com

Karten: Tourist Info Bocholt (Busbahnhof) Tel. 02871/5044 oder an der Abendkasse, Telefonische Kartenbestellung zum Abendkassenpreis unter 02871/222 365, Karten werden bis 1 Stunde vor Beginn reserviert.

Ausstellungseröffnung

Robert Vogel -

MENSCHENbilder,

BILDERmenschen

So. 03.09.2006

Beginn: 15 h, Eintritt frei



Am 3. September beginnt die Ausstellung „MENSCHENbilder, BILDERmenschen“ des Bocholter Fotografen und Künstlers Robert Vogel.

Vogel beschäftigt sich schon seit Jahrzehnten mit unterschiedlichen Techniken, um Menschen zu portraituren und präsentiert in dieser Ausstellung einige seiner neuesten und beeindruckendsten Werke - in erster Linie Acrylgemälde und Schwarz-Weiß-Fotografien.

Dabei geht er unkonventionelle Wege und beschränkt sich nicht auf „gewöhnliches“ Fotomaterial, sondern nutzt modernste Techniken, um die Besucher zu faszinieren.



Die Ausstellung wird bis Ende Oktober zu jeder Veranstaltung in der Alten Molkerei zu besichtigen sein.

Wo finden Sie uns?

Ganz einfach: Der Eingang zum Freien Kulturort Alte Molkerei befindet sich seitlich im Gebäude der Alten Molkerei an der Werther Straße in Bocholt (zwischen Truck Stop Imbiss und Tanzcafe Valentino auf den Platz fahren). Gegenüber der „musicool“ sehen Sie auf der rechten Seite bereits das Eingangsschild.

Kostenlose Parkmöglichkeiten stehen reichlich zur Verfügung. Die Treppen hochsteigen und schon stehen Sie im Foyer, in dem monatlich wechselnde Ausstellungen zu betrachten sind - Ausstellungseröffnung ist normalerweise der 1. Sonntag im Monat, einschließlich Künstlerpräsenz.

Ausstellungen, Vernissagen?

Künstler, die Interesse haben, ihre Arbeiten der Öffentlichkeit zu präsentieren, sollten sich bei C. Goldfich melden: Mobil 0173 / 74 78 79 2



Wo liegt das Programmheft aus?

Die genannten Auslegestellen sind lediglich ein Auszug. Vorschläge werden gerne entgegengenommen. Sie möchten uns unterstützen und die Hefte auslegen oder verteilen? Rufen Sie einfach an...

Alte Molkerei, musicool, Eiscafé Leone am Markt, Fisser Herrenausstatter, Café Sahne, Böckenhoff & Honsel, Temming & Heilborn, Familienbildungsstätte Ostwall, Volkshochschule Bocholt, Musikschule Bocholt, Touristikbüro, Europainstitut, Zivildienstschule, Praxis Dr. Mayer, Stadtparkasse (Hauptstelle Innenstadt), Feldmark-Apotheke, Stadtbücherei, Büroservice Meinen, Tanzstudio Niessing, Tankstelle Wikkering (Dinxperlo), Café Sahne (Casinowall)



Prof. Dr. Grube - Höhepunkte geigerischer Kunst

Di.05.09.2006

Einlass: 19.30 h

Beginn: 20 h

Eintritt: 12 EUR / erm. 8 EUR



Prof. Dr. Michael Grube ist einer der besten Violinisten der Welt. Nach seinen Solokonzerten in Nicaragua, Honduras und Panama startet er im Mai 2006 seine Europa-Tournee (11 Länder) und besucht (man glaubt es kaum) Bocholt!

Auf seiner 350-jährigen N.Amati Violine präsentiert er Originalwerke aus Barock, Klassik, Romantik und Impressionismus.

Der südamerikanische Starviolinist Prof. Dr. Michael Grube ist zweifelsohne weltbekannt. 2003 wurde er in Großbritannien zum „Internationalen Musiker des Jahres“ in seinem Fach gewählt. Auch PRO MUSICA INTERNATIONAL (Hollywood, USA) würdigte ihn kürzlich als „exzellenten Geiger und große musikalische Persönlichkeit“. Überall auf dem Globus ist Maestro Grube willkommen. Eingeladen als Solist von berühmten Orchestern und Dirigenten oder engagiert zu Soloabenden. 2006 hat der Solist Konzerte in Paris und zahlreichen anderen europäischen Hauptstädten sowie, für ALLIANCE FRANCAISE, in vielen Staaten von Lateinamerika. Das Publikum schätzt besonders die große Harmonie, die Eleganz seiner Interpretationen sowie die beeindruckende Symbiose aus emotionaler Tiefe und brillanter Technik.

„Sein Spiel ist so unvergleichlich schön, dass einem die Worte fehlen.“
Thüringische Allgemeine

www.grubemichael.com

Karten bei der
Tourist-Info, Bocholt,
Tel. 0 28 71 / 5044
oder an der Abendkasse



Quo-Vadis-Quartett

Fr. 08.09.2006

Einlass: 19 h

Beginn: 20 h

Eintritt: 8 EUR

Das Repertoire der Band „Quo-Vadis“ besteht aus Pop- und Jazz-Standards über Swing und BeBop bis Latin.

Buka Ellington, Billy Strayhorn, Johnny Mercer, Bizzy Charliem, Georg Gershwin, Cole Porter, um nur einige zu nennen sowie aus Rock- und Blues-Titeln von Jürgen Moser. Alle ausgefeilten Arrangements tragen Pavel Welkas Unterschrift und bestechen durch die vielseitige Improvisationsfähigkeit aller Bandmitglieder.



Mit den Bandmitgliedern Dennis Sent (Drums), Jo Grunewald (Bass), Miachel Richter (Gitarre) und Pavel Welka (Piano) präsentiert sich die Band in einer professionellen, internationalen Besetzung. Die Konzerte der „Quo-Vadis“-Band ist immer ein leidenschaftliches, musikalisches Erlebnis.

Karten an der Abendkasse

Wilfried Schmickler - „Danke!“

Sa. 09.09.2006

Einlass: 19.30 h

Beginn: 20 h

Eintritt:

Vorverkauf: 12 EUR

Abendkasse: 14 EUR

Deutschland im Jahr 2006. Der deutsche Wähler und seine Frau, die deutsche Wählerin, stehen fassungslos vor dem, was Sie im September 2005 zusammengewählt haben:

Eine Kanzlerin, die keiner will, in einer Koalition, der keiner was zutraut, mit einem Außenminister, den keiner kennt, in einer Regierung, in der keiner weiß, wo es im Endeffekt hin soll.

Wilfried Schmickler liefert in seinem aktuellen Programm „Danke“ all das, was die Menschen auf dieser beschwerlichen Reise in eine ungewisse Zukunft brauchen: kabarettistischen Klartext, satirische Reisebegleitung und natürlich den einen oder anderen aufmunternden Witz. Motto: „Wir dürfen Sand jetzt nicht in den Kopf stecken!“

Schmickler, der Mann „mit der lingualen Axt“ ist seit vielen Jahren regelmäßiger Gast von Jürgen Becker in den WDR „Mitternachtsspitzen“ (...Aufhören, Herr Becker) und zeigt politisches Kabarett wie es sein soll: bitterböse und kompromisslos, unbehquem und hochpolitisch, aber immer höchst unterhaltsam.

www.wilfriedschmickler.de

Karten bei der Tourist-Info, Bocholt, Tel. 0 28 71 / 5044 und an der Abendkasse



Looping Brothers - Bluegrass

Fr. 15.09.2006

Einlass: 20 h

Beginn: 21 h

Eintritt: 6 EUR

Bluegrass Musik ist die traditionelle ländliche Folkmusik aus dem Südosten der USA auf der Basis alter „Fiddletunes“ und Stringband Musik mit starken anglo-keltischen Einflüssen.

Ab Mitte der 40er Jahre des 20. Jahrhunderts hat sich aus dieser „Country-Music“ mit „Bill Monroe“ und der „Carter Family“ der eigentliche „Bluegrass-Stil“ entwickelt, mit den traditionellen Instrumenten: Banjo, Fiddle, Gitarre, Mandoline, Kontrabass und sehr ausgeprägtem Harmoniegesang.

Die Looping Brothers, hervorgegangen aus der international renommierten Gruppe „Groundspeed“, präsentieren diese traditionelle wie moderne Kunstform auf Bühnen in Europa sowie USA in höchster Perfektion.

Die 1980 gegründete Band absolvierte Festival-Auftritte, Radio- und Fernsehsendungen und erhielt eine Vielzahl von Preisen und Auszeichnungen. 1986- 1990 tourte die Band von Finnland bis Italien und von Tschechien bis Nordamerika abwechselnd mit U.S. Stars wie Dan Crary, Bill Monroe den Osborne Brothers, Fiddle-Legende Kenny Baker und dem „Sultan Of Slide“ Josh Graves. Freuen Sie sich auf einen unvergleichbaren Konzertabend der Extraklasse!



The Rabiesquiff - Rock n' Roll / Rockabilly

Sa. 16.09.2006
Einlass: 20 h
Beginn: 21 h
Eintritt: 7 EUR

The Rabiesquiff treten in der klassischen Besetzung des Roll n'Roll / Rockabilly auf. Die Formation weiß durch eingängige, schmetternde Beats und Rhythmen das Publikum zu begeistern.

Hier steht keine Hüfte still!



Die Band setzt auf die authentische Besetzung:

Leadgesang und Gitarre -
Adreas „Zwiebel“ Swiatlokowski
Drums -
Aeilko van der Wangen
Kontrabass -
Michael „Bello“ Benning

Karten an der Abendkasse

Fusioneers - Soul- und Funkgroove

Fr. 22.09.2006
Einlass: 20 h
Eintritt: 5 EUR



Am Freitag, 22. September ist es soweit: THE FUSIONEERS gastieren zum ersten Mal in Bocholt und verwandeln die Alte Molkerei in eine bunte Party gespickt mit feinstem Soul- und Funkgroove.

Trotz des jungen Alters der Musiker zählen die Fusionereers spätestens seit 2005 nicht mehr zu den Newcomern. So waren einige Bandmitglieder erst kürzlich wegen Studioaufnahmen in New York. Die Fusionereers spielen eine Fusion aus Funk und Jazz sowie Soulballaden.

Mit einer perfekt harmonisierenden Rhythmusgruppe und den drei Fusionereers-Horns im Rücken wird Sängerin Nora Becker abermals das Publikum in ihren Bann ziehen können. Unterstützt wird sie von Nico an den Drums, Hendrik an der Gitarre, Homer am Bass, Max an der Hammond Orgel und am Rhodes, Poldi an der Posaune und Trompete sowie Dirk und Holger am Saxophon. Für heiße Musik und kalte Getränke ist gesorgt...

The Fusionereers sind an diesem Abend:

Nora Becker - Vocals
Max Blumentrath - Hammond B3, Rhodes
Hendrik Höing - Guitar
Nicolas Knüwer - Drums
Dirk Thesing - Tenor Saxophone
Holger Höbing - Alto Saxophone
Michael „Poldi“ Vorholt - Trombone, Trumpet

Karten an der Abendkasse

Auch **Du** bist die Molkerei!

- Du hast kein Problem mit Kellnerarbeiten?
- Du fegst liebend gerne Veranstaltungsräume?
- Du hilfst eifrig bei der Konstruktion von Bühnen und Podesten?
- Du bist an Licht- und Tontechnik interessiert?
- Du willst Teil von was gaaaaanz Großem sein?
- Du willst dazugehören?

Dann bist Du genau so verrückt wie wir!

Wir sind ein Verein und arbeiten alle
EHRENAMTLICH, d.h. niemand verdient hier irgendetwas!

Wir machen KEINEN Gewinn und haben - gemeinsam
mit dem Publikum und den Künstlern - einen Riesenspaß!

Sei dabei!

Sprich bei einer Veranstaltung einen Mitarbeiter an (das sind
die mit dem schwarzen Molkerei-T-Shirt ;-))

Alte Molkerei... immer besser als Fernsehen!

Farlundo - Tango Nuevo

Sa. 23.09.2006

Einlass: 19.30 h

Beginn: 20 h

Eintritt: 10 EUR

Karten: Abendkasse



Farlundo heißt das Aachener Tango-Quartett mit Alfred Krauss (Akkordeon), Johanna Schmidt (Violine), Wolfgang Bartsch (Bass) und Stefan Kremer (Schlagzeug).

Die vier Musiker haben sich ganz dem Tango Nuevo verschrieben, eine Musik, deren emotionales Spektrum zwischen Leidenschaft und Aggression, Erotik, Hingabe, aber auch Verletztheit und tiefer Einsamkeit liegt.

Der Name Farlundo entsteht aus dem Spiel mit dem Wort Lunfardo, der Sprache, die sich mit dem Tango zusammen entwickelt hat. Viele Tango-Titel und auch Lieder sind nicht in spanischer Sprache, sondern im Lunfardo. Diese Sprache diente der Verständigung der Gauner und Diebe. Typisch für das Lunfardo ist das Vertauschen von Silben. So wird aus Lunfardo Farlundo.

Dieser spielerische Umgang mit der Sprache spiegelt sich nun in der Art und Weise, wie die Gruppe Farlundo die Tango-Kompositionen bearbeitet und arrangiert: Einzelne Teile werden herausgenommen und variiert, eigene Elemente werden hinzugefügt. So entsteht die für Farlundo typische Mischung von Melodie und Kontrapunkt, Harmonie, sphärischen Klängen und percussiver Rhythmik.

Astor Piazzolla ist der Begründer des Tango Nuevo. Virtuos präsentiert Farlundo Piazzollas Werke, die die Musiker phantasievoll für ihre ungewöhnliche Besetzung arrangiert haben.

Die Zuhörer erwartet ein vor Energie sprühendes Feuerwerk.

Karten an der Abendkasse

Christoph Brüske - brüskiert !? - Neues deutsches Kabarett

Fr. 29.09.2006

Einlass: 19.30 h

Beginn: 20 h

Eintritt: 10 EUR VVK, 12 EUR AK

Sie hatten einen anstrengenden Tag. Sie stehen kurz vor dem Burn Out... HALT! Jetzt ist Christoph Brüske das Beste, was Ihnen passieren kann.

Denn dieser dynamische Rheinländer hat Optimismus für eine ganze Stadthalle. Seine un-bändige Spielfreude lässt sich jetzt erleben in seinem aktuellen Programm: „brüskiert !?“

Bei Brüske bleibt keine unbequeme Wahrheit ungesagt und kein Auge trocken. Und mit Tai Chi, Biofeedback und einem Fläschchen Actimel sieht die Welt ganz anders aus. Denn Brüske macht Stand-Up-Kabarett mit hohem Spaßfaktor. Seine Werkzeuge: Wortakrobatik im Mund, Schalk im Nacken und Mutterwitz im Herzen. Nicht zu vergessen seine facettenreiche Gesangsstimme, die zu den markantesten der Branche zählt.

Genießen Sie einmal diesen vollschlanken Vollblutkomödianten, der zudem Deutschlands Gala-Kabarettist Nr.1 ist. Warten Sie nicht auf seine nächsten TV-Auftritte bei Nightwash (WDR), Spaß aus Mainz (SWR) oder Kabarett aus Franken (BR). Schalten Sie ab, gehen Sie ins Theater, lassen Sie sich „brüskieren“. LIVE !

Karten bei der Tourist-Info, Bocholt,
Tel. 0 28 71 / 5044 oder an der Abendkasse

www.brueske.de



BaJazzo Bigband

Sa. 30.09.2006

Einlass: 19 h

Beginn: 20 h

Eintritt: 7 EUR

Karten: Abendkasse



Mehr als nur Swing...

Die BaJAZZO-Bigband, bestehend aus Instrumentalisten aus dem Kreis Kleve (D) und der benachbarten Achterhoek (NL).

Die BaJAZZO-Bigband, bestehend aus Instrumentalisten aus dem Kreis Kleve (D) und der benachbarten Achterhoek (NL) formieren sich zu einer wahrlich internationalen, entflammaren Mixtur in klassischer Bigband-Besetzung.

Die künstlerische Leitung dieser 19-köpfigen Band obliegt Robert Wijndans, selbst professioneller Instrumentalist mit internationaler Bühnenerfahrung und examinierter Musikpädagoge.

Zum Repertoire gehören traditionelle Swing-Arrangements, Rock und Funk, Latin-Rhythmen aber auch zeitgenössische Kompositionen.

www.bajazzo-emmerich.de

Karten an der Abendkasse

Impromatch:

Bocholter Bühne

So. 01.10.2006

Um Eintritt wird gewürfelt (3-6 EUR)

jeweils Einlass: 19.30 h, Beginn: 20 h

Fünf Sekunden bleiben den Darstellern, um Geschichten zu ersinnen, die noch nicht geschrieben sind. Wollen Sie die romantischste Szene aller Zeiten sehen?! Oder einen Krimi, in dem ein blutiger Staubsauger die Hauptrolle spielt?

Improvisationstheater lebt von den Zuschauern. Sie geben den Darstellern Vorgaben für die Szenen und vor Ihren Augen werden Geschichten aus dem Nichts entstehen.

Niemand weiß, auch die Darsteller nicht, was in den nächsten Minuten auf der Bühne passiert. Hier wird eine kurze Geschichte, nach den Vorgaben des Publikums, in drei verschiedenen Genres wiederholt. So kann der Abschied am Bahngleis möglicherweise, nach Vorgabe des Publikums, als Western, Bibelverfilmung und Heimatfilm gespielt werden.

www.bocholter-buehne.de



Bardic - Discover Acoustic Music

Mo. 02.10.2006

Einlass: 19.30 h, Beginn: 20 h

Eintritt: 8 EUR VVK, 10 EUR AK



BARDIC kommen zum 3. Mal nach Bocholt und stehen nach wie vor für akustische, handgemachte Musik.

Sie zeichnen sich durch ihre musikalische Offenheit aus. Ihre Eigenkompositionen zeigen, dass sie in vielen musikalischen Welten zu Hause sind. In ihren melodiebetonten Acoustic Rock/Pop Songs verarbeiten sie die verschiedensten Elemente dieses Genres, sowie der Klassik und verschiedenen Bereichen der Weltmusik. Zudem würzen sie ihr Programm mit Melodien und Lieder Irlands sowie Schottlands, indem sie diese abseits aller Klischees z.T. im völlig neuen Gewand erklingen lassen.

Eddie und Sarah-Jane haben des Weiteren eine Vorliebe entwickelt, Titel anderer Künstler auf ihre ganz eigene Weise neu zu interpretieren. Auch hier zeigt sich bei der Auswahl die große Vielfalt ihrer musikalischen Interessen.

Faszinierend ist, mit welcher Ausstrahlung und Spielkunst, die beiden ihre Musik präsentieren. Durch ihren Charme und ihre Spielfreude haben sich Eddie und Sarah-Jane längst einen guten Namen erspielt. Dazu haben natürlich auch Einsätze bei diversen lokalen Radiostationen, im WDR-Radio und WDR-Fernsehen als auch Auftritte bei TV Berlin.

Weitere Infos: www.bardic.de



Kartenvorverkauf ab September im Helios, Werther Str. 16, Bocholt
Tel. 0 28 71 / 29 22 433 (ab 17 Uhr)

The Path of Genesis

Die Deutsche Genesis-Coverband

Sa. 07.10.2006

Einlass: 19.30 h, Beginn: 20.30 h

Eintritt: 11 EUR VVK, 13 EUR AK

Fünf Musiker aus dem Köln/Bonner Raum erwecken die Musiklegende zu neuem Leben: Die Band „The Path of Genesis“ präsentiert in einer mehr als zweistündigen Rockshow die größten Erfolge der Band und lässt das Live-Feeling eines Genesis-Konzerts wieder aufleben. Und das – nach drei ausverkauften Auftritten in der Alten Molkerei im Januar und Oktober 2004, sowie im Oktober 2005 – zum nunmehr vierten Mal in Bocholt!



Die Reise durch die Welt der Genesis-Songs beginnt in den frühen Siebziger Jahren. Bombastische Prog-Rock-Nummern wie „Watcher of the skies“, „Firth of Fifth“ oder „The Knife“ stehen genauso auf der Setliste von „The Path of Genesis“ wie Songs aus dem wohl berühmtesten Genesis-Album „The Lamb lies down on Broadway“. Der Trip durch die Zeit wäre nicht komplett ohne die Hits aus den 80ern und 90ern.: „Jesus he knows me“, „I can't dance“, „ABACAB“. Auch einige Songs aus dem Soloprogramm von Peter Gabriel werden präsentiert.



Kartenvorverkauf ab September im Helios, Werther Str. 16, Bocholt
Tel. 0 28 71 / 29 22 433 (ab 17 Uhr)

Barbara Ruscher

Nackig! - Der Kampf ums letzte Hemd

Freitag, 20. Oktober 2006

Einlass: 19.30 h

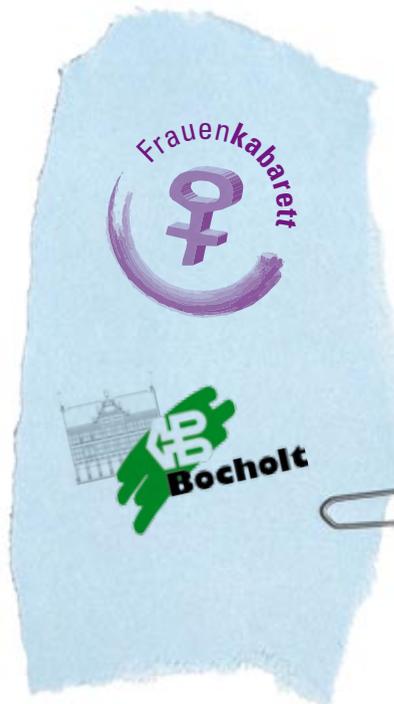
Beginn: 20 h

Eintritt:

Vorverkauf: 10 EUR

Abendkasse: 12 EUR

Was ist los in Deutschland? Wir Deutschen sterben aus! Und haben nichts Besseres zu tun, als uns biometrisch fälschungssicher zu machen, Plastikweihnachtsmänner an Balkone zu tackern und mit nordischen Gehstöcken Wald und Feld zu zerhacken. Ein eindeutiger Akt der Verzweiflung. Nichts ist mehr sicher, nichts dauerhaft verlässlich. Jobs, Partner und Zähne hat man nur noch saisonal. Zum Kinderkriegen ist keine Zeit, schließlich muss man Klingeltöne downloaden, die neuesten Angebote bei eBay checken und aufpassen, dass einem nicht der polnische Billig-Kabarettist den Job wegnimmt. Alle wollen was von einem. Überall „Kauf mich“, „Miet mich“, „Nimm mich“. Man muss sich anstrengen, Dinge nicht zu kaufen, die man nie haben wollte. Dazu die ökologische Verantwortung: Sind Schweine glücklicher, wenn sie artgerecht zerteilt werden?



Und immer ist man erreichbar, nie ist man alleine. Schnappi ist überall. Wenn Fax und E-Mail versagen, bleiben immer noch Handy, Telefon und Voodoo. Man kommt nicht zur Ruhe. Selbst die Mainzelmännchen machen HipHop. Überforderung total und global!

Komisch, satirisch und äußerst charmant stellt sich Barbara Ruscher dem Chaos des dritten Jahrtausends - steckt sie doch selbst mittendrin. Dazu groovige Songs mit Hitqualität!

www.barbara-ruscher.de

Karten bei der Tourist-Info, Bocholt, Tel. 0 28 71 / 5044
oder an der Abendkasse

WDR 5

präsentiert: „Update“
Der satirische Monatsrückblick

Matinée mit Radioaufzeichnung
Sonntag, 22. Oktober 2006

Einlass: 11.30 h

Beginn: 12 h

Eintritt:

Vorverkauf: 13 EUR

Tageskasse: 15 EUR

Update

*Im Radio ist dieses Kabarett-
ereignis schon wenige Tage später
zu hören: Samstag, 28. Oktober
2006, 16.05 Uhr auf WDR 5 in der
„Unterhaltung am Wochenende“.*

Update, die Radio-Show mit Kabarett, Live-Musik, skurrilen O-Tönen, spannenden Außenschalungen und einem atemberaubenden Live-Hörspiel kommt wieder nach Bocholt.

Diesmal dabei: Der Stammel-Musikologe Piet Klocke lehrt Musik und stellt sein Buch „Scheitern als Weg“ vor.

„Angie Late Night“ mit Maria Grund-Scholer; Deutschlands unangefochtene „Queen of Late Night“ reduziert Regierungspolitik auf 's Wesentliche.

Fritz Eckenga beruhigt uns, dass die Erde auch nach der WM keine Scheibe ist. Sie bleibt selbstverständlich ein Ball, der flach gehalten werden muss.

Jochen Malmshaimer's rasender Wortwitz trägt das Publikum wieder aus der Kurve. Wie immer mit dabei sind auch das Update-Jazz-Quartett Schlag auf Schlag, der Wortartist Thomas C. Breuer, u.v.a.

Karten bei der Tourist-Info, Bocholt, Tel. 0 28 71 / 5044 oder an der Abendkasse



Moderation: Axel Naumer

Saffier Saxophonquartett

Fr. 27.10.2006

Einlass: 19 h

Beginn: 20 h

Eintritt: 10 EUR VVK, 12 EUR AK
erm. 6 EUR (Schüler und Studenten)

Das Saxophonquartett „Saffier“ besteht aus ehemaligen Studenten des international hochgeachteten niederländischen Saxophonisten und Professor für Saxophon Arno Bornkamp.

Das Quartett konnte sich einen hervorragenden Ruf als vielseitiges Kammermusikensemble, vor allem in den Niederlanden, erarbeiten und gewann zahlreiche Kammermusikpreise.

Zu dem Repertoire des Quartetts gehören überwiegend die Werke der originalen klassischen Saxophonliteratur. In den letzten Jahren stehen allerdings auch häufiger eigene Transkriptionen auf dem Programm, so wie z. B. „die Dreigroschenoper“, „Rhapsody in Blue“, „Peer Gynt Suite“, oder „Peter und der Wolf“.

Neben dieser kammermusikalischen Tätigkeit findet man die Mitglieder in Sinfonieorchestern, Big-Bands und als Saxophondozenten der Musikschulen Enschede (NL) (G. Berger, Sop.-Sax.) und Almelo (NL) (G. Grobden, Alt-Sax.), Doetinchem (NL) (R. Wijnands, Ten.-Sax.) Steinfurt (D) (J. Hemker, Bar-Sax).

Karten: Tourist Info Bocholt (Busbahnhof) Tel. 02871/ 5044 oder Abendkasse, telefonische Reservierung zum Abendkassenpreis unter 02871/ 222 365



dIRE sTRATS - a tribute to Dire Straits

Sa.28.10.2006

Einlass: 19.30 h

Beginn: 20 h

Eintritt: 10 EUR VVK, AK 12 EUR,
erm. 8 EUR (Schüler und Studenten)

Dire Straits – wenn dieser Name genannt wird, leuchten auch heute noch bei vielen Musikfans die Augen. Leider gingen die Dire Straits 1992 auseinander. Seit 2004 gibt es die dIRE sTRATS – die Dire Straits Tribute Band.

Die dIRE sTRATS, haben es sich zur Aufgabe gemacht, diese grandiose Musik und den legendären Sound wieder auf die Bühne zu bringen.

Bandgründer Wolfgang Uhlich sorgt mit seinem Gitarrenspiel dafür, dass Songs wie „Sultans of swing“, „Money for nothing“ oder „Walk of life“ endlich wieder live und authentisch zu hören sind. Und mit Hilfe einer erstklassigen Band klingen die Stücke auch genau so, wie der echte Fan sie kennt und jeder „neue“ Zuhörer sie zu schätzen lernt:

Eine gelungene Mischung aus virtuoser Leichtigkeit und musikalischer Leidenschaft. Hierbei wird gekonnt der Bogen aus allen Schaffensperioden der Dire Straits gespannt, um dem Publikum ein unvergessliches Konzert zu bereiten.

www.direstrats.de

Karten: Tourist Info Bocholt (Busbahnhof) Tel. 02871/ 5044, telefonische Vorbestellung zum Abendkassenpreis unter 02871/222 365. Abholung bis 1/2 Stunde vor Beginn.



Liebe Besucher und Freunde des Freien Kulturortes Alte Molkerei,

der Vorverkaufsort (VVK) variiert je nach Veranstaltung zwischen der

- Tourist-Info der Stadt Bocholt, am Europaplatz (Busbahnhof Bocholt),
- dem Cafe-Restaurant Helios, Werther Str. 16 (hinter der Alten Molkerei) bzw.
- telefonischer Reservierung unter **Tel. 0 28 71 / 222 365.**

Bitte entnehmen Sie dem Infotext, wo Karten reserviert und abgeholt werden können.

Falls kein Vorverkauf stattfindet, erhalten Sie Karten **nur** an der Abend-, bzw. Tageskasse (AK/TK).

Bitte Eintrittskarten spätestens **eine halbe Stunde** vor Veranstaltungsbeginn abholen.

Bettina Oehmen - Neue Lieder und Geschichten

So. 29.10.2006

Einlass: 16.30 h

Beginn: 17 h

Eintritt: 7 EUR



Bettina Oehmen, die bekannte Bocholter Autorin und Liedermacherin, wird Sie an diesem frühen Sonntagabend mit vorwiegend neuen Liedern und Texten unterhalten und zum Nachdenken bringen.

Es geht um Selbstfindung, den Weg zur eigenen Mitte und um das Bestehen im Alltag mit seinen vielfältigen Pflichten und Herausforderungen. Um all das mit Humor und Ausdauer bewältigen zu können und auch noch Spaß dabei zu haben, muss man bestimmte Kleinigkeiten beachten und den Blick für sich und die anderen schärfen – für die sympathischen Seiten, aber auch für die stieseligen Momente, in denen der eigene „Schweinehund“ zum Vorschein kommt.

Witzig und einfühlsam porträtiert Bettina Oehmen menschliche Schwächen, zeigt aber gleichzeitig Möglichkeiten auf, barmherzig mit sich umzugehen und trotzdem den Weg der inneren Wandlung zu beschreiten. Dabei geht sie auch auf aktuelle Themen ein wie den Krieg im Libanon, Gentechnik, Modezwänge und Schlankheits- bis Jugendwahn.

Musikalisch begleitet wird sie dabei wieder von Ihrem Ehemann Christoph, der mit seinem warmen, elegischen Celloklang eine heimelige und entspannte Atmosphäre schafft.

Karten an der Tageskasse

Programm

September

- Sa. 02.09.2006 Peter Finger - Sologitarrist
So. 03.09.2006 Ausstellungseröffnung Robert Vogel
Di. 05.09.2006 Prof. Dr. Grube - Höhepunkte geigerischer Kunst - Violinist
Fr. 08.09.2006 Quo-Vadis-Quartett
Sa. 09.09.2006 Wilfried Schmickler - „Danke!“
Fr. 15.09.2006 Looping Brothers - Bluegrass
Sa. 16.09.2006 The Rabiesquiff - Rock n' Roll / Rockabilly
Fr. 22.09.2006 Fusioneers - Soul- und Funkgroove
Sa. 23.09.2006 Farlundo - Tango Nuevo
Fr. 29.09.2006 Christoph Brüske - brüskiert !? - Neues deutsches Kabarett
Sa. 30.09.2006 BaJazzo Bigband

Oktober

- So. 01.10.2006 Bocholter Bühne - Impromatch
Mo. 02.10.2006 Bardic - Discover Acoustic Music
Sa. 07.10.2006 The Path of Genesis - Die Deutsche Genesis-Coverband
Fr. 20.10.2006 Barbara Ruscher - Nackig!-Der Kampf ums letzte Hemd
So. 22.10.2006 WDR 5 „Update“-Der satirische Monatsrückblick - Matinée
Fr. 27.10.2006 Saffier Saxophonquartett
Sa. 28.10.2006 dIRE sTRATS - a tribute to Dire Straits
So. 29.10.2006 Bettina Oehmen - Neue Lieder und Geschichten

Alle Angaben ohne Gewähr.

Für die **aktuellste Programmübersicht** oder **weitere Informationen** über den Kulturort, besucht unsere Webseite mit **Bilderarchiv, Gästebuch, und und und!** Viel Spaß!